

## Bestuursopvolging bij Stichting de Vrolijkheid:

### Taco Ruighaver vertrekt, Matea Safar en Tom Saal volgen hem op

Taco Ruighaver vertrekt na ruim zes jaar als directeur-bestuurder van de Stichting de Vrolijkheid. Matea Safar en Tom Saal, beiden lid van het Management Team, volgen hem op als het nieuwe tweehoofdige bestuur. Met de benoeming van Matea en Tom is de continuïteit van de organisatie maximaal geborgd en zal de Vrolijkheid zijn verdere groei daadkrachtig vorm kunnen geven.

Taco Ruighaver over zijn vertrek als directeur-bestuurder: *“De Vrolijkheid is de afgelopen jaren in artistiek en zakelijk opzicht sterker geworden en verder geprofessionaliseerd. De nieuwe directeur-bestuurders hadden hier als landelijke coördinator en zakelijk leider een belangrijk aandeel in. Ik laat de stichting dus in goede handen achter. Ik ben enorm trots op alle bewoners, kunstenaars, vrijwilligers en medewerkers die de Vrolijkheid zo solide maken. Wat de Vrolijkheid doet is uniek. Zelf begin ik een nieuw avontuur. Ik ga een voedselbos beginnen, een vrijplaats voor natuur en cultuur”.*

De Vrolijkheid neemt afscheid van een directeur die veel voor de organisatie heeft betekend en gedaan. De Raad van Toezicht en het hele Vrolijke netwerk zijn Taco zeer dankbaar voor zijn inzet, daadkracht en optimisme in de afgelopen jaren.

Met het aantreden van Tom en Matea ontstaat voor de Vrolijkheid de nieuwe situatie van een tweehoofdig bestuur, met gezamenlijke verantwoordelijkheid voor het geheel en een duidelijke verdeling van aandachtsgebieden. Tom zal de zakelijke leiding op zich nemen, Matea wordt de artistiek directeur van de Vrolijkheid. Samen werken zij aan de verdere uitbouw van datgene waarvoor de Vrolijkheid is opgericht: samen kunst te maken, en daarmee te investeren in de ontwikkeling en empowerment van kinderen, jongeren en hun ouders in asielzoekerscentra.

Het nieuwe bestuur heeft de ambitie om het werk van de Vrolijkheid verder te ontwikkelen en uit te dragen, met vergroting van zichtbaarheid en impact en verdere groei.

Tom Saal over zijn nieuwe aanstelling als zakelijk directeur-bestuurder: *“Na een periode van zeven jaar als zakelijk leider zal ik mij nu als bestuurder met veel plezier en passie verder inzetten voor de Vrolijkheid. Want ik vind het belangrijk dat alle kinderen en jongeren de kans krijgen om zichzelf te ontwikkelen, kunst te maken en zichzelf en de samenleving uit te dagen.”*

Matea Safar over haar nieuwe functie als artistiek directeur-bestuurder: *“Er komt een langgekoesterde droom uit: artistieke leiding geven aan de mooiste organisatie van Nederland! Ik neem ruim zeven jaar ervaring mee als landelijk coördinator en alle mooie projecten die ik samen met onze teams in het land heb gedaan. Het azc en de bewoners blijven mijn grootste inspiratie en drive voor het werk. Persoonlijk is het een ongelooflijke reis: ik was zeven jaar toen ik zelf naar Nederland vluchtte met mijn moeder en nu mag ik als bestuurder aan de slag!”*

Voor nadere informatie:

[info@vrolijkheid.nl](mailto:info@vrolijkheid.nl)

020-6273287

Stichting de Vrolijkheid is een netwerk van professionele kunstenaars, regelaars, vrijwilligers, kinderen, jongeren en ouders. Samen realiseren zij wekelijks meer dan 100 workshops en kunstprojecten op asielzoekerscentra door heel Nederland.

Met dans, theater, muziek, nieuwe media en beeldende kunst investeert de Vrolijkheid in de ontwikkeling en empowerment van jonge azc-bewoners. Vrolijke ruimtes bieden de inspiratie om eigen talenten te ontdekken en ontwikkelen.

[www.vrolijkheid.nl](http://www.vrolijkheid.nl)