

# Jaarverslag 2019



# Inleiding

20 jaar Vrolijkheid	4
Missie, visie en doelstellingen	7
Werkwijze	8
Drie pijlers	9

# Programma's

Kunstlab en Kunstlab Muziek	12
Jongeren	14
Ouder-Kind	15
Nest	16
Vrolijke Academie	17

# Impact

19

# Organisatie

23

# Risicobeleid

33

# Financieel verslag

45

# Vooruitblik

49

# Jaarrekening

79

# Controleverklaring

111

# Medewerkers

117

# Inleiding



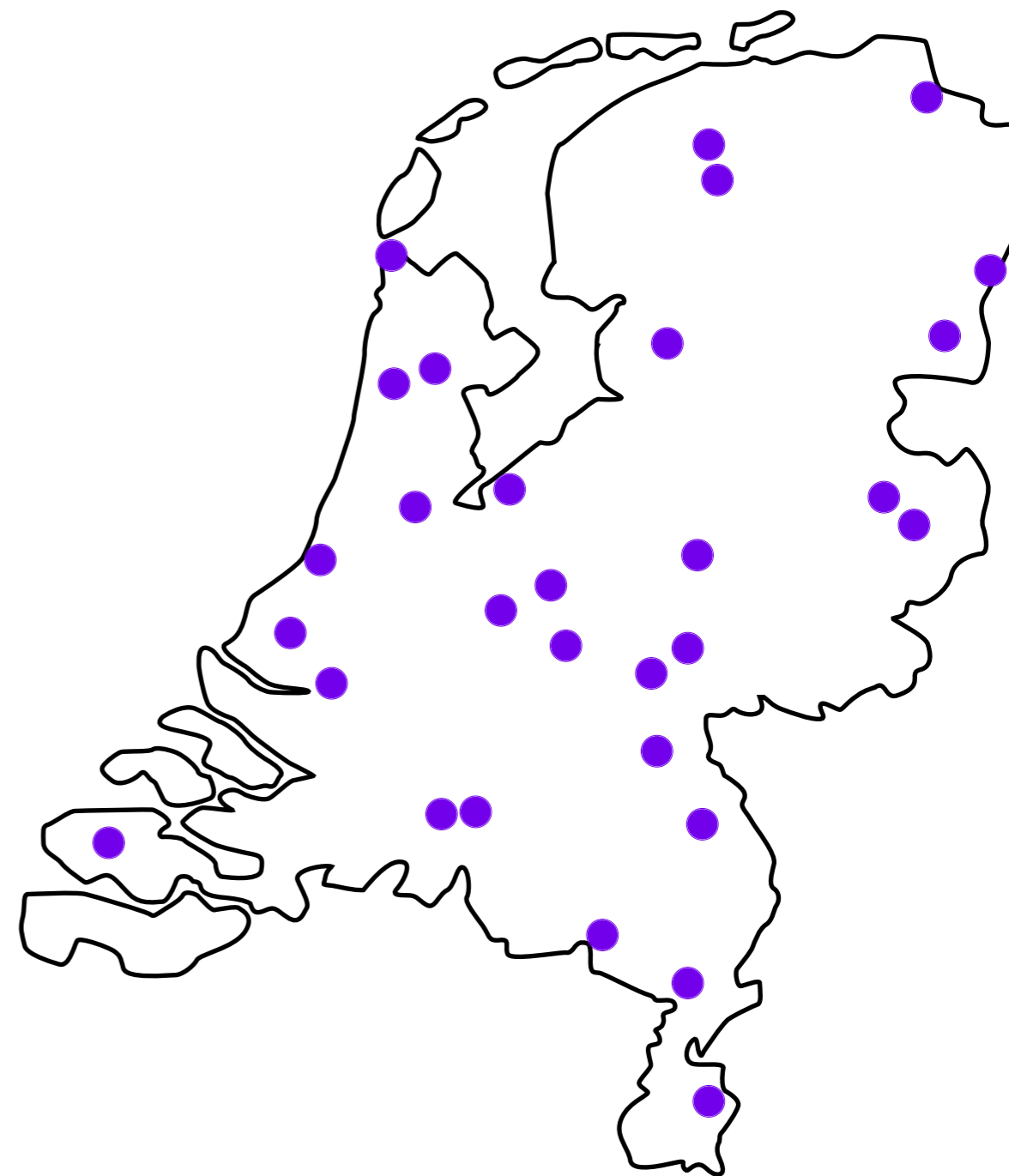
## 20 jaar Vrolijkheid

Op een zonovergoten dag ontving de Vrolijkheid afgelopen zomer de aanmoedigingsprijs van de winnaar van de Van Praag Prijs van het Humanistisch verbond, Sinan Can. De journalist en televisiemaker koos voor de Vrolijkheid omdat de organisatie faciliteert dat jonge azc-bewoners, kunstenaars en vrijwilligers samen kunst kunnen maken. Niet omdat we helpen. Want de Vrolijkheid helpt niet.

De Vrolijkheid bestaat 20 jaar. In het najaar kwam de Nationale Postcode Loterij langs om onsjarige netwerk te verrassen met een andere mooie aanmoedigingsprijs. Met een grote speciale bijdrage stelt de loterij jongeren tussen de 15 en 25 jaar in staat om de komende jaren nog meer bijzonder werk te maken. Per week verzorgen professionele kunstenaars in bijna dertig asielzoekerscentra door het hele land meer dan honderd workshops. Daar maken zij met kinderen, jongeren, hun ouders en vrijwilligers muziek, theater en beeldende kunst. Er wordt gedanst, gefotografeerd en gefilmd. Maar niet geholpen. Want de Vrolijkheid helpt niet.

Bij de Vrolijkheid maken we kunst. Bij de Vrolijkheid werken we samen. In gelijkwaardige co-creatie komen we tot de mooiste werken. Daarin hebben azc-bewoners, kunstenaars en vrijwilligers allemaal even veel schik. Er zijn onderzoeken te over die aantonen dat kunstzinnige activiteiten bij kinderen en jongeren een positief effect heeft op het zelfbeeld, de sociale en cognitieve vaardigheden en het bouwen van een netwerk. En zo zie je maar. De Vrolijkheid helpt niet. Expliciet niet. We maken. Samen. En dat helpt.

Taco Ruighaver, directeur



De Vrolijkheid was in 2019 actief in de azc's in Alkmaar, Almelo, Almere, Amersfoort, Amsterdam, Apeldoorn, Arnhem, Azelo, Baexem, Budel-Cranendonck, Burgum, Delfzijl, Den Helder, Drachten, Emmen, Gilze, Grave, Heerhugowaard, Heerlen, Katwijk, Leersum, Luttelgeest, Middelburg, Oisterwijk, Overloon, Rijswijk, Rotterdam, Ter Apel, Utrecht, Wageningen en gesloten gezinsvoorziening Zeist

# Missie, visie en doelstellingen

## Missie

De Vrolijkheid investeert met kunst in de ontwikkeling en empowerment van kinderen, jongeren en hun ouders in asielzoekerscentra.

## Visie

De Vrolijkheid acht de samenleving verantwoordelijk voor het welkom heten van jonge mensen in de asielopvang en geeft zelf het voorbeeld door met elkaar in contact te treden, op gelijkwaardige basis samen te werken en nieuwe verbindingen te leggen. Zo dragen we bij aan de inclusie van jonge azc-bewoners in de Nederlandse samenleving.

## Doelstellingen

Tot 2020 in 30 azc's. In door het COA (Centraal Orgaan opvang asielzoekers) ter beschikking gestelde ruimtes die een functie hebben als safe space en atelier.

Door wekelijks op een vast moment met een kunstenaar workshops te realiseren in onder meer de disciplines muziek, dans, theater, beeldende kunst, spoken word, film, fotografie en (nieuwe) media. Er wordt gewerkt volgens de Vijf V's, de kernprincipes van de organisatie.

Met kinderen, jongeren en hun ouders, ingedeeld in verschillende leeftijdsgroepen. De activiteiten worden samen met kunstenaars en vrijwilligers van binnen en buiten het azc georganiseerd.

Omdat we zo voor jonge azc-bewoners bijdragen aan het vinden en vergroten van eigen kracht en capaciteiten, het ontdekken van dromen en het tot wasdom brengen van talenten, het vergroten van eigenwaarde en zelfvertrouwen.

De Vrolijkheid hanteert vijf principes voor alle projecten: de Vijf V's. Op basis daarvan worden activiteiten en programma's ontworpen en geëvalueerd.

## Vrolijkheid

Vrolijkheid is het uitgangspunt van de organisatie. Bij de Vrolijkheid wordt ingezet op een positieve dynamiek en het creëren van zorgeloze momenten en herinneringen.

## Veiligheid

Veiligheid is niet vanzelfsprekend op een azc. De Vrolijkheid biedt met een vast team van kunstenaars en vrijwilligers een veilige plek waar iedereen zichzelf kan zijn.

## Vertrouwen

Vertrouwen in anderen is iets dat wel eens verloren raakt tijdens een asielprocedure. Het aangaan van gelijkwaardige vertrouwensrelaties vormt een kernbestanddeel van ieder kunstproject bij de Vrolijkheid.

## Verhaal

Verhaal staat bij de Vrolijkheid voor kunst. Het vertellen van verhalen via uiteenlopende kunstvormen is wat de Vrolijkheid doet.

## Veerkracht

Veerkracht van kinderen en jongeren is de motor van de Vrolijkheid. Het is het vermogen van jonge azc-bewoners om binnen lastige omstandigheden iets moois te maken en het vertrekpunt van ieder kunstproject.

Naast de Vijf V's kent de Vrolijkheid drie belangrijke pijlers waarop het dagelijkse werk van de Vrolijkheid in de azc's rust. Dat zijn Kunst, Diversiteit en Vrijwilligers.

## Kunst

Kunst vormt de kern van alle activiteiten van de Vrolijkheid. Kunst heeft het vermogen om veerkracht te versterken en talent te ontwikkelen. Kunst ontstijgt tijd en ruimte, kunst inspireert. Kunst biedt ruimte om tijdelijk ergens of iemand anders te zijn, samen iets nieuws te creëren en elkaar aan de hand van een verhaal te ontmoeten.

## Diversiteit

De teams van de Vrolijkheid bestaan uit jonge en oudere mensen, mensen met en zonder vluchtervaring, creatieven en organisatoren. Net zo verschillend en divers als bewoners van azc's zelf. Deze diversiteit bevordert de kwaliteit van het werk.

## Vrijwilligers

De vrijwilligers in lokale teams zijn de motor van de organisatie. Velen zijn zelf bewoners van de azc's waar de Vrolijkheid werkzaam is. Door geen onderscheid te maken tussen bewoners en niet-bewoners, ontstaan gelijkwaardige samenwerkingen en bijzondere verbindingen. De Vrolijke community helpt zo bewoners en oud-bewoners een sociaal en professioneel netwerk op te bouwen in Nederland.

# Programma's



# Kunstlab

In het Kunstlab ontdekken kinderen en jongeren talenten en ontwikkelen de jonge makers zich in samenwerking met professionele kunstenaars. Er worden workshopreeksen georganiseerd in uiteenlopende kunst disciplines als muziek, dans, theater, beeldende kunst, spoken word, film of fotografie. Ieder project in het Kunstlab wordt afgesloten met een presentatie.

In 2019 realiseerde de Vrolijkheid het Kunstlab op 26 azc's, en namen 3435 kinderen en jongeren deel aan de workshops. Op zes azc's heeft de Vrolijkheid flink geïnvesteerd in het interieur van het Kunstlab.

## Kunstlab Muziek

Op alle azc's waar de Vrolijkheid werkt wordt gemusiceerd. De Vrolijkheid organiseert wekelijkse muzieklessen, workshops, muzikale presentaties en landelijke projecten.

2019 was een mooi muzikaal jaar bij de Vrolijkheid. Er zijn verschillende muziekactiviteiten aangeboden voor bewoners: muzieklessen, jamsessies, koorrepetities, open podia en meer. Daarnaast zijn er veel kortere muziekactiviteiten in en buiten de centra georganiseerd: er zijn cd's en video's gemaakt, optredens verzorgd, nieuwe muziekruimtes geopend en muzikale residenties georganiseerd. Als kers op de taart heeft de Vrolijkheid een donatie ontvangen van het Music Fund van 175 gitaren voor het netwerk.

Kunstlab (t/m 17 jaar)	Doelstelling 2019	Realisatie 2019	Realisatie 2018	Realisatie 2017
Locaties	25	26	26	27
Unieke deelnemers	2.000	3.435	3.788	3.342
Locale projecten	300	393	477	460
Workshops	2.000	3.200	2.981	2.942
Presentaties	100	136	180	203
Bezoekers	10.000	4.035	1.210.000	35.971

Kunstlab en Kunstlab Muziek zijn mede mogelijk gemaakt door Adessium Foundation, Asiel, Migratie en Integratiefonds, Centraal Orgaan opvang asielzoekers, Stichting Dioraphte, Fiep Westendorp Foundation, Janivo Stichting, Stichting Kinderpostzegels Nederland, Music Fund, de Nationale Postcode Loterij, Oranje Fonds, gemeenten, kerken en vele andere giften en donaties.



# Jongeren

Samen met professionele kunstenaars worden bij de Vrolijkheid kunstprojecten en workshops georganiseerd door en voor jongeren tussen de 15 en 25 jaar.

Het jongerenprogramma Dromers van Dromen heeft in 2019 plaatsgevonden in 23 azc's. Jongeren hebben deelgenomen aan allerlei activiteiten: van jongeren-vakanties, tot mode-, film- en fotografiewerkshops.

In oktober 2019 werd de Vrolijkheid verrast met een extra schenking van de Nationale Postcode Loterij. De schenking van meer dan €1,5 miljoen is een prachtige erkenning van de jongerenactiviteiten en maakt het jongerenprogramma voor de komende drie jaar, **BEELD//FORMERS**, mogelijk.

Jongeren	Doelstelling 2019	Realisatie 2019	Realisatie 2018	Realisatie 2017
Locaties	25	23	23	23
Unieke deelnemers	1.000	1.163	814	789
Locale projecten	25	23	68	23
Workshops	400	592	472	230
Presentaties	25	28	24	14
Bezoekers	1.875	2.800	1.070	600

De jongerenprojecten zijn mede mogelijk gemaakt door Centraal Orgaan opvang asielzoekers, Fonds 21, Fundatie Van den Santheuvel, Sobbe, Stichting Kinderpostzegels Nederland, de Nationale Postcode Loterij, het VSBfonds en vele andere giften en donaties.

# Ouder-Kind

Bij de Vrolijkheid werken ouders en kinderen samen binnen kunstprojecten. Dit zorgt voor mooie verhalen, onvergetelijke momenten en versterking van de positieve dynamiek in gezinnen.

Onder de noemer Sterk Werk werden in 2019 verschillende ouder-kind activiteiten georganiseerd, waarbij het presenteren van gemaakt werk centraal stond. Op meerdere locaties kwam een Kunstkabinet tot stand: een unieke expositieplek in het Kunstlab, ontworpen door kunstenaars in samenwerking met bewoners. Ook zijn er weer twee Vrolijke musea geopend waarin verschillende exposities hebben plaatsgevonden.

Bewoners en kunstenaars hebben elkaar ontmoet en samengewerkt, bijvoorbeeld tijdens een Artist in Residence of een workshopreeks fotografie waar familie-albums gemaakt werden.

Ouder-Kind	Doelstelling 2019	Realisatie 2019	Realisatie 2018	Realisatie 2017
Locaties	20	19	21	18
Aantal deelnemende gezinnen	350	451	400	465
Locale projecten	25	24	29	28
Workshops	272	332	420	426
Presentaties	18	18	28	34
Bezoekers	250	350	600	3.500

De Ouder-Kind projecten zijn mede mogelijk gemaakt door het BNG Cultuurfonds, Centraal Orgaan opvang asielzoekers, de Nationale Postcode Loterij, Prins Bernhard Cultuurfonds, Stichting Kinderpostzegels Nederland, en vele andere giften en donaties.

# Nest

Nest is een zorgvuldig vormgegeven safe space waar kinderen zij-aan-zij met een vertrouwd team kunstzinnige activiteiten uitvoeren. Nest biedt een aanvulling op het reguliere programma van de Vrolijkheid door vijf dagen per week open te zijn.

In 2019 verzorgden de Nest teams wederom een intensief programma. Een groot aantal kinderen bezocht dagelijks het Nest centrum. Naast het reguliere programma zijn er uitdagende kunstzinnige activiteiten georganiseerd zoals Motion Lab in Ter Apel, of Kunstkabinet en verschillende Artist in Residencies.

Nest	Doelstelling 2019	Realisatie 2019	Realisatie 2018	Realisatie 2017
Locaties	4	4	5	4
Unieke deelnemers	600	739	1.792	1.100
Locale projecten	48	62	46	42
Workshops en huiskamersessies	1.425	1.453	1.408	714
Presentaties	16	21	29	18
Bezoekers	0	18	686	340

Nest is mede mogelijk gemaakt door Centraal Orgaan opvang asielzoekers, Gemeente Smallingerland, de Nationale Postcode Loterij, Stichting Kinderpostzegels Nederland, en vele andere giften en donaties.

# Vrolijke Academie

Binnen de Vrolijkheid is ruimte voor leren, ontwikkelen, elkaar inspireren en het delen van kennis en ervaringen. Alle medewerkers en vrijwilligers van de Vrolijkheid krijgen kansen zich te ontwikkelen in de vorm van trainingen. Dit trainingsprogramma, de Vrolijke Academie, is van en voor iedereen die actief is in het Vrolijke netwerk.

De Vrolijke Academie is het trainingsprogramma van de Vrolijkheid en in 2019 werden meer trainingen dan ooit georganiseerd. Daarnaast stond het jaar in het teken van het doorontwikkelen van nieuwe trainingen. Teamtrainingen kregen hierbij extra aandacht. Zo werden er door het hele land teambuilding activiteiten georganiseerd en werd een vervolg op de Vijf V's training voor teams ontwikkeld, Vijf V's teamwork. De Vijf V's training werd veelvuldig gevolgd en het vers opgeleide team van trainers kon vliegreuen maken. De Diversity Leadership training heeft op verschillende niveaus het inclusief werken met kunst in azc's een extra impuls gegeven.

Vrolijke Academie	Doelstelling 2019	Realisatie 2019	Realisatie 2018	Realisatie 2017
Trainingen	109	100	26	9
Unieke deelnemers	350	367	486	90
Intervisie middagen	28	25	21	-
Meeting Point trainingen	6	25	12	6

De Vrolijke Academie is mede mogelijk gemaakt door het Asiel, Migratie en Integratie Fonds, De Baak, Fundatie Van den Santheuvel, Sobbe, de Nationale Postcode Loterij, ICM, Oranje Fonds, en vele andere giften en donaties.

# Impact



**Kunst is een uiting van het onuitspreekbare, een dimensie van waarneming en een emotie die niet in woorden kan worden gevat.**

**Kunst spreekt voor zichzelf. Kunst helpt kinderen, jongeren en volwassenen weerbaarder en veerkrachtiger te worden. Jonge makers worden trots op zichzelf wanneer zij bezig zijn met het onderzoeken en produceren van kunst.**

Uit het onderzoeksrapport 'Buitengewoon. Over de betekenis van kunst en cultuur voor veerkracht van jongeren' een onderzoek van het Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie Amateurkunst (LKCA) onder kwetsbare kinderen en jongeren, blijkt dat deelname aan kunstzinnige activiteiten een positief effect heeft op het zelfbeeld, de sociale en cognitieve vaardigheden en het bouwen van een netwerk. Vaardigheden die belangrijk zijn voor hun maatschappelijke ontwikkeling en een toekomstige carrière.

Het rapport van het LKCA geeft, naast verschillende andere onderzoeken, inzicht in het effect van kunstzinnige activiteiten op de ontwikkeling van kinderen en jongeren. De waarde van kunst zit specifiek in ruimte voor zelfexpressie, zelfreflectie, succeservaringen en eigenaarschap over een eigen proces.

De output van de creatieve activiteiten van de Vrolijkheid bestond in 2019 uit 5677 vrolijke workshops en 203 optredens en exposities binnen en buiten het azc. Met deze output had de Vrolijkheid een impact op de leefwereld van de kinderen, jongeren en ouders in azc's.

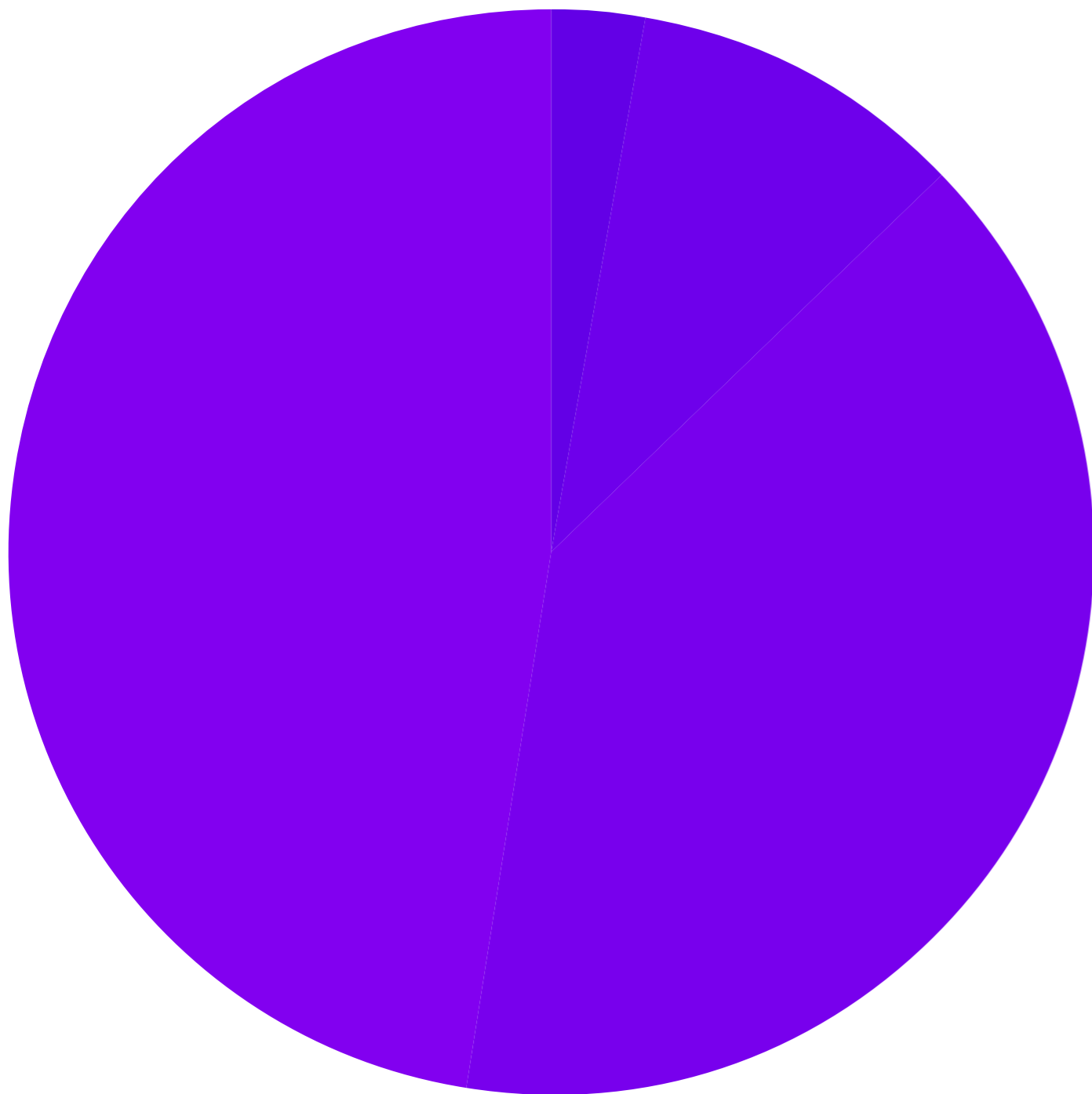
Bij de Vrolijkheid ontdekken kinderen, jongeren en hun ouders talenten. Positieve belevenissen en herinneringen worden gecreëerd of naar boven gehaald en als hulpbron ingezet. Dit proces zorgt ervoor dat er (creatieve) technieken worden aangeleerd om mee tot rust te komen. Dit draagt bij aan de stabilisering, een verhoogd gevoel van welzijn en een versterking van zelfvertrouwen en veerkracht.

De organisatie zoekt voornamelijk bevestiging van de impact in de ervaringen van de vele deelnemers. Verhalen die kinderen en jongeren vertellen in tekst en beeld, met schilderijen, foto's, voorstellingen, optredens en ander werk.

Er is ook sprake van onverwachte, soms indirecte impact. Uit het onderzoek Vrolijkheid in asielzoekerscentra (2014) van de Vrije Universiteit naar de Vrolijkheid, bleek dat haar activiteiten een bredere maatschappelijke rol vervullen. De Vrolijkheid biedt een toekomstperspectief, ongeacht waar deelnemers zich na afloop van hun procedure vestigen. Alumni van de Vrolijkheid hebben zich herhaaldelijk publiekelijk uitgesproken over de positieve invloed die de Vrolijkheid in hun jeugd heeft gehad.

# Organisatie





Medewerkers landelijk kantoor  
 Programmacoördinatoren  
 Kunstenaars/workshopleiders  
 Vrijwilligers

19  
 59  
 238  
 286

## Netwerk

De Nationale Stichting ter bevordering van Vrolijkheid is een netwerkorganisatie bestaande uit een landelijk kantoor en lokaal zelfstandig werkende teams. In elk azc waar de Vrolijkheid werkt sturen twee programmacoördinatoren een eigen team aan. Deze teams bestaan uit kunstenaars, vrijwilligers en stagiairs; mensen die met kunst en creativiteit investeren in kinderen, jongeren en hun ouders.

### Programmacoördinatoren

Programmacoördinatoren plannen, organiseren en coördineren op freelance basis één of meerdere dagen per week kunstzinnige en creatieve activiteiten en voeren dit samen met bewoners en hun team uit in een azc. Zij zijn verantwoordelijk voor het programma, de ruimte, rapportages, administratie en de samenstelling en begeleiding van het team. Zij betrekken interessante partijen en de lokale gemeenschap bij het programma.

Programmacoördinatoren zijn zeer bepalend voor de kwaliteit en continuïteit van de Vrolijkheid op een azc en dit stelt hoge eisen aan de werving en selectie. In 2019 werden 59 programmacoördinatoren één tot 2,5 dag per week betaald tegen een standaard tarief van 25 euro per uur inclusief btw.

### Kunstenaars/workshopleiders

De Vrolijkheid waarborgt de kwaliteit van kunstzinnige workshops en activiteiten door bij ieder project een kunstenaar te betrekken voor de ontwikkeling van een concept en de begeleiding van proces en resultaat. Zij zijn verantwoordelijk voor het inhoudelijke concept en het begeleiden van het creatieve proces. Zij werken nauw samen met de programmacoördinatoren en stemmen de activiteiten af op de specifieke omstandigheden in azc's. Kunstenaars die woonachtig zijn op azc's worden actief betrokken. In 2019 waren in totaal 238 kunstenaars en workshopbegeleiders actief voor de Vrolijkheid.

## Vrijwilligers

Vrijwilligers vormen de stabiele basis van de lokale teams. De Vrolijkheid investeert in vrijwilligers met begeleiding, trainingen en inspiratiedagen. Vrijwilligers kunnen bewoners van het azc zijn, of mensen die in de buurt wonen. In 2019 waren in totaal 286 vrijwilligers actief.

## Stage

Een stage bij de Vrolijkheid duurt minimaal drie maanden omdat structuur en vaste gezichten belangrijk zijn voor de continuïteit op het azc. De voorkeur gaat uit naar stages van kunst- en creatieve opleidingen. De mogelijkheden voor stages bij de Vrolijkheid verschillen per locatie.

## Landelijk kantoor

Het kantoor van de Vrolijkheid is gevestigd in Amsterdam. In 2019 bestond het kantoorteam uit 19 werknemers, 14,5 fte in totaal. Het kantoorteam is verantwoordelijk voor de financiële, inhoudelijke, administratieve, juridische, communicatieve en educatieve ondersteuning van de teams in het netwerk. In 2019 vonden ruim 400 werkbezoeken plaats aan de lokale teams. Zo ondersteunde het kantoorteam het netwerk bij de organisatie van de activiteiten, de kwaliteit, uitwisseling, administratie, inspiratie, netwerken en fondsenwerving.

Er is geen cao van toepassing op de Vrolijkheid. Het salaris van medewerkers is gebaseerd op een eigen salarishuis dat in lijn is met de richtlijn van Goede Doelen Nederland.

## Directie

De directeur, Taco Ruighaver, is benoemd door het bestuur en verantwoordelijk voor beleidsvorming, planning, aansturing en uitvoering. De directeur legt verantwoording af aan het bestuur en heeft eens per jaar een functioneringsgesprek met de voorzitter en een lid van het bestuur. De directeur voert tweewekelijks overleg met het kantoorteam en tweewekelijks met het management team (MT). Het MT bestaat uit de directeur, zakelijk leider, landelijk coördinator en de coördinator methodiek en trainingen. Werknemers voeren tweemaal per jaar een functioneringsgesprek met de directeur.

In 2019 bedroeg het brutosalaris (inclusief vakantiegeld) van de directeur €75.812 bij een 36-urige werkweek. De totale bezoldiging (salaris inclusief het werkgeversdeel van de pensioenlasten) bedroeg €83.836. Deze directiebeloning ligt onder niveau E (maximaal € 86.578) van de Regeling beloning directeuren van goede doelen organisaties (d.d. 1 april 2019) van de Commissie Normstelling.

## Bestuur

Het bestuur van de Vrolijkheid is onafhankelijk en heeft een toezichthoudende rol ten aanzien van de uitvoerende organisatie. Het is daarbij verantwoordelijk voor de strategie, het lange termijn beleid en uitvoering van risicoanalyses.

Het bestuur wordt gevormd door Hassina Bahar, Mayk Koria, Brian Lo Sin Sjoë, Funda Mijde, Charlotte van Rappard-Boon (voorzitter), Samiya Saiid, en Tom Schram (penningmeester).

Bestuursleden worden benoemd voor een termijn van drie jaar met een mogelijke verlenging van één termijn.

De beroepen en nevenfuncties (zie pagina 118) van bestuursleden leveren geen risico op voor belangenverstreming en de onafhankelijkheid is niet in het geding. Het bestuur stelt jaar- en meerjarige strategieplannen vast, net als begrotingen, jaarverslagen en jaarrekeningen. Voorafgaand aan het vaststellen van de jaarrekening informeert een externe accountant het bestuur over de bevindingen.

Tijdens bestuursvergaderingen rapporteert de directeur aan het bestuur over inhoudelijke, financiële en personele ontwikkelingen. De Erkenning van het Centraal Bureau Fondsenwerving (CBF) stelt eisen aan de bestuurlijke inrichting van de organisatie. Daarnaast past het bestuur de Code Cultural Governance toe voor goed bestuur en toezicht in de cultuursector.

Het bestuur voert haar taken onbezoldigd uit. Voor onkosten kunnen bestuursleden op verzoek gebruik maken van een vacatieregeling voor bestuursleden met een maximum van 1700 euro per jaar. Het bestuur kwam viermaal per jaar bijeen voor een bestuursvergadering.

## Partners

Bij het realiseren van de doelstellingen ontvangt de Vrolijkheid bijzonder waardevolle steun van Adessium Foundation, het Asiel, Migratie en Integratie Fonds, Centraal Orgaan opvang asielzoekers, de Nationale Postcode Loterij en Stichting Kinderpostzegels Nederland. Overige partners staan achterin het verslag genoemd.

De Vrolijkheid heeft een actief fondsenwervingsbeleid dat bestaat uit het benaderen van fondsen, gemeenten en provincies, scholen, kerken, serviceclubs, bedrijven en particuliere donateurs. Dit beleid wordt uitgevoerd door twee landelijk werkende

fondsenwerbers en een fondsenwerver die lokaal werkende programmacoördinatoren ondersteunt bij het werven van lokale fondsen en subsidies.

Zowel landelijk als lokaal werkt de Vrolijkheid samen met partnerorganisaties die financieel en inhoudelijk bijdragen aan de activiteiten van de Vrolijkheid.

De financiële bijdragen die de Vrolijkheid ontvangt zijn voor het grootste deel geormerkt voor specifieke projecten of programma's. Dit was ook in 2019 het geval.

## Media

De veelheid aan resultaten van alle projecten zijn uitermate geschikt voor het aanspreken van een groot publiek via de diverse communicatiekanalen van de Vrolijkheid. De website, digitale persberichten en nieuwsbrieven spelen een grote rol bij het communiceren van de activiteiten van de Vrolijkheid. De individuele teams in het land delen hun activiteiten met een lokaal netwerk via social media en lokale pers. Landelijk wordt hier ondersteuning bij geboden door de communicatiemanager.

In 2019 ontwikkelde de Vrolijkheid een nieuwe communicatie strategie met bijpassende huisstijl, in samenwerking met grafisch bureau Studio Harris Blondman. Bij dit proces werden jongeren uit verschillende azc's actief betrokken, om aansluiting bij de doelgroep te verzekeren. Het was een lang gekoesterde wens om de huisstijl aan te pakken, omdat de oude huisstijl niet meer aansloot bij de uitstraling die de Vrolijkheid wilde hebben. Met de nieuwe huisstijl verwacht de Vrolijkheid meer mensen aan te spreken die aansluiting vinden bij het netwerk. Zo wordt de Vrolijkheid steeds meer een inclusieve community van kunstenaars en regelaars met grote verschillen in achtergrond.



# Maatschappelijk verantwoord ondernemen

Maatschappelijk verantwoord ondernemen (MVO) is bij de Vrolijkheid direct verbonden aan de doelstelling van de organisatie. De stichting legt van nature de nadruk op het sociale aspect van verantwoord ondernemen door maatschappelijke, economische en persoonlijke effecten in acht te nemen.

De Vrolijkheid houdt rekening met belanghebbenden en waakt ervoor dat de organisatie niet deelneemt aan activiteiten die niet in het belang zijn van de doelgroep. Door positieve verhalen te delen geeft de Vrolijkheid een geluid tegen uitsluiting en vooroordelen.

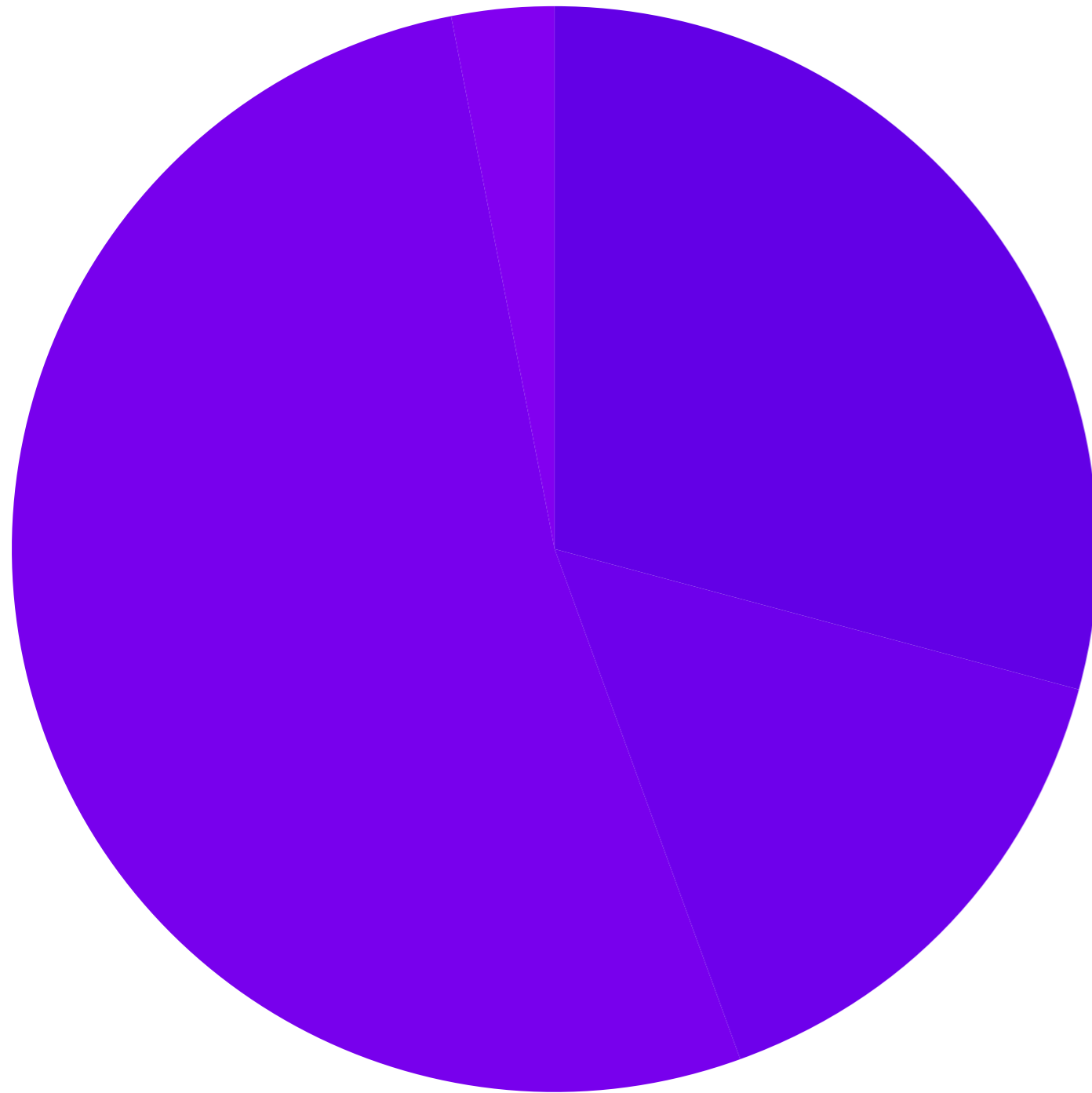
Als maatschappelijke organisatie draagt de Vrolijkheid waar mogelijk bij aan een duurzame en eerlijke wereld. Dit werkt door in een groene en sociale bedrijfsvoering, zoals groene energie, afvalscheiding en een milieuvriendelijk schoonmaakbedrijf.

De banken en verzekeraars van de Vrolijkheid zijn zoveel mogelijk duurzaam en maatschappelijk verantwoord.

De stichting zet zich actief in om drempels weg te nemen voor mensen die voor ons werken. De Vrolijkheid wil zo bijdragen aan inclusie en integratie van mensen die recentelijk in Nederland zijn komen wonen.

# Risicobeleid





Strategische risico's 29%  
 Operationele risico's 15%  
 Financiële risico's 52%  
 Risico's door wet- en regelgeving 3%

Eens per jaar inventariseren en bespreken het bestuur, de directie en het managementteam de belangrijkste risico's en onzekerheden, zowel binnen de Vrolijkheid als in het bredere werkveld. Daarbij ligt de focus op het voorkomen van risico's, maatregelen om risico's te verkleinen en preventieve oplossingen. De Vrolijkheid werkt in een veranderende omgeving met onzekerheden, maar is ten aanzien van organisatorische, financiële en bedrijfsrisico's risicomijdend.

Operationele en financiële risico's worden elk kwartaal door het managementteam geanalyseerd waarna een risicomatrix (standaard ISO31000) waar nodig wordt bijgewerkt.

De risicoanalyse van Stichting de Vrolijkheid kent vier hoofdcategorieën: strategische, operationele, financiële en juridische risico's. Per categorie is een percentage geïdentificeerd van de mogelijke kans dat een risico zich voordoet en een bedrag voor de mogelijke impact van dat risico. Zo wordt de waarde voor inherente risico's bepaald, waarbij beheersmaatregelen leiden tot een restrisico.

In 2019 leidde de cumulatie van de restrisico's tot een bedrag van 0,75 miljoen euro waarvoor een continuïteitsreserve van 0,8 miljoen euro werd aangehouden. Dit resulteert in een weerbaarheidsindex van 1.07 (deze index is de ratio van de aanwezige continuïteitsreserve gedeeld door de benodigde reserve volgens de risicokwantificering).

# Strategische risico's

## Toegang tot azc's

Toegang tot azc's is voor de Vrolijkheid cruciaal in het uitvoeren van de missie. Deze toegang wordt gegeven door het COA. Het COA stelt ruimtes en andere faciliteiten ter beschikking en draagt op een groot aantal locaties ook financieel bij aan de activiteiten van de Vrolijkheid. De bereidheid van een lokaal COA team is doorslaggevend in de toelating van de Vrolijkheid tot een azc.

Voor de Vrolijkheid is een goede relatie met het COA van groot belang, zowel op operationeel, directioneel als bestuurlijk niveau. Formeel liggen de landelijke afspraken vast in een intentieverklaring op bestuurlijk niveau. Per azc wordt dit aangevuld met een lokaal convenant.

De samenwerking met het COA in 2019 verliep over het algemeen zeer positief. Dit bleek o.a. uit een stijging van de lokale financiële bijdragen door het COA (die uitkwamen op een bedrag van €105.000), bereidheid om mee te werken aan bijzondere projecten (zoals het Vrolijke Museum) en de afwezigheid van klachten.

Klachten over de Vrolijkheid worden zorgvuldig afgehandeld met behulp van een heldere klachtenprocedure. In 2019 zijn geen formele klachten binnengekomen.

Toe- en afname van het aantal mensen in de asielopvang kan een effect hebben op de locaties waar de Vrolijkheid werkt als dit resulteert in het openen of sluiten van nieuwe azc's. Dit risico vangt de organisatie op door te werken met flexibel inzetbare teams en activiteiten en inrichtingselementen die relatief gemakkelijk verplaatsbaar zijn. In 2019 bleef het aantal azc's redelijk constant. De Vrolijkheid startte op 3 nieuwe locaties (azc Azelo, Baexem en Apeldoorn) en werd niet gedwongen om voortijdig te stoppen door sluitingen.

## Reputatie

Het onderwerp 'asiel' is politiek beladen en de doelgroep is vaak in het nieuws. Door positieve en politiek- en religieus neutrale uitingen blijven de risico's die samenhangen met de positionering van de Vrolijkheid beperkt.

Incidenten en onzorgvuldige communicatie op een azc kunnen leiden tot reputatieschade. Door een laagdrempelige, persoonlijke organisatiecultuur en zorgvuldige begeleiding, training en monitoring van de lokale teams verlaagt de Vrolijkheid de kans hierop. Er wordt alleen gewerkt met mensen die in het bezit zijn van een geldige Verklaring Omtrent Gedrag (VOG) en op basis van een ondertekende gedragscode. Daarnaast hanteert de Vrolijkheid een meldprotocol kindermishandeling en (seksueel) misbruik. In 2019 hebben zich geen voorvallen voorgedaan die hebben geleid tot reputatieschade voor de Vrolijkheid. Andere Goede Doelen organisaties zijn wel in het nieuws gekomen met berichten die een impact zouden kunnen hebben op de reputatie van de hele sector.

## Andere aanbieders van activiteiten in azc's

De uitgesproken focus op kunstzinnige activiteiten maakt de Vrolijkheid uniek in Nederland, maar het is niet de enige organisatie die activiteiten voor kinderen en jongeren organiseert in azc's. Zo bieden War Child, UNICEF en Save the Children samen binnen het TeamUp programma sport en spelactiviteiten. Ook zijn er een aantal kleinere organisaties lokaal actief. Er bestaat een risico dat de activiteiten van deze organisaties de Vrolijkheid kunnen schaden.

De Vrolijkheid stemt haar activiteiten waar mogelijk goed af met deze andere organisaties, waardoor verschillende programma's goed naast elkaar uitgevoerd kunnen worden. Dit heeft geen aanwijsbare invloed gehad op de Vrolijkheid.

# Operationele risico's

## Kwaliteit medewerkers

Stichting de Vrolijkheid werkt vanuit een eigen visie en gezamenlijke waarden. De implementatie van methodiek, werkprocedures en trainingen dragen bij aan het borgen van de kwaliteit van het werk van medewerkers. De competenties en weerbaarheid van medewerkers blijven desondanks een voortdurend aandachtspunt. De Vrolijkheid is zorgvuldig in de werving en selectie van nieuwe programmacoördinatoren en kunstenaars. Hierbij wordt gebruik gemaakt van een intensief trainingsprogramma (de Vrolijke Academie) en monitoring van de kwaliteit en het verloop van medewerkers.

In 2019 verbeterde de kwaliteit van de medewerkers voornamelijk door het hoge aantal trainingen en intervisiebijeenkomsten. Dit resulteerde in een toename van kennis en een grote betrokkenheid bij de organisatie. Het verloop onder programmacoördinatoren nam af tot een aantal van 6, waardoor een groot deel van deze kennis verbonden blijft aan de Vrolijkheid.

## Fraude

De laagdrempelige en persoonlijke organisatiecultuur bij de Vrolijkheid draagt bij aan het voorkomen van fraude. De lijntjes zijn kort, mensen kennen elkaar en afspraken zijn transparant. De financiële- en contractadministratie is ingericht volgens het zogenaamde '4-ogenprincipe' en adequate functiescheiding versterkt de rechtmatigheid van afspraken en betalingen. In 2019 werden geen gevallen van fraude gemeld of waargenomen.

# Financiële risico's

## Rechtmatige bestedingen

Stichting de Vrolijkheid minimaliseert financiële risico's en beheert het vermogen op direct opvraagbare spaarrekeningen bij Triodosbank, ING Bank en SNS Bank. Gegeven haar inkomstenbasis en vermogenspositie is de Vrolijkheid risicomijdend. Met inachtneming van ethische normen streeft de stichting naar een maximaal financieel rendement.

De beschikbare liquide middelen zijn door het veelal projectmatige karakter tijdelijk en derhalve ongeschikt voor het beleggen in aandelen, obligaties, onroerend goed of andere risicodragende beleggingen.

Baten worden veelal achteraf definitief vastgesteld wanneer is aangetoond dat aan de subsidievoorwaarden is voldaan. Voldoende kennis van deze voorwaarden, controle op de uitvoering van projecten, advies en alertheid ten aanzien van veranderingen dragen zorg voor rechtmatige bestedingen binnen de Vrolijkheid. In 2019 werden geen onrechtmatige bestedingen geconstateerd.

## Afhankelijkheid van een klein aantal grote fondsen

In verband met risicospreiding is het voor de Vrolijkheid van belang niet afhankelijk te zijn van één of enkele inkomstenbronnen. Dit bleef ook in 2019 een aandachtspunt voor het aandeel vrij te besteden inkomsten. De projectinkomsten van de Vrolijkheid kenmerken zich door een grote mate van spreiding. Zowel grote en kleine, landelijke en lokale fondsen, subsidies, kerken, serviceclubs en donateurs dragen bij aan een gevarieerd palet aan inkomsten.

## Liquiditeit

Inzicht in de liquiditeit is essentieel voor de financiering van de activiteiten. Fondsen en subsidies worden onder verschillende voorwaarden toegekend met gevolgen voor het tijdstip waarop overgegaan wordt tot uitbetaling. De Vrolijkheid ontvangt haar inkomsten vooraf, achteraf en/of op basis van voorschotten. De liquiditeitspositie wordt minimaal eens per kwartaal geanalyseerd.

Inhoudelijke en financiële planning en monitoring beperkt mogelijke over- en onderbesteding. Helderheid over declarabele kosten en de naleving daarvan voorkomt dat kosten achteraf als niet subsidiabel worden beoordeeld. Zo voorkomt de Vrolijkheid lager vastgestelde subsidies en mogelijke terugbetaling. Wanneer subsidies eenmaal zijn vastgesteld vervalt het risico op terugbetaling. Bij meerjarige projecten neemt het risico op mogelijke terugbetaling toe omdat dit veelal om grotere bedragen gaat over een langere termijn.

In 2019 was er voldoende liquiditeit aanwezig voor de uitvoering van alle projecten en de reguliere bedrijfsvoering. Doordat eind december een bedrag van €1.595.000 vooruit werd ontvangen van de Nationale Postcode Loterij is het vooruitzicht dat de liquiditeit ook voor de komende drie jaar geen probleem zal zijn.

## Monitoring en rapportages

Ieder kwartaal stellen programmacoördinatoren inhoudelijke rapportages op van de activiteiten op het azc. Zo'n kwartaalrapportage geeft inzicht in het aantal deelnemers dat is bereikt, het aantal workshops en projecten, de status van de regionale fondsenwerving, voorbeelden en verhalen, de planning van het komende kwartaal en personele ontwikkelingen.

Aan de hand van deze rapportages worden resultaten gevolgd en doelstellingen waar nodig aangepast. Via intranet wordt inzicht verschaft in de lokale budgetten en dekkingsplannen. Dit is in 2019 gewijzigd door de introductie van een nieuw CRM systeem. Dit systeem werd in september in gebruik genomen en zal intranet uiteindelijk overbodig maken. De financiële overzichten voor de lokale teams worden elke 6 weken geactualiseerd in het CRM systeem.

Onderdeel van het CRM systeem is een 'tel app' die workshopbegeleiders in staat stelt om eenvoudig het aantal kinderen per workshop door te geven op hun eigen mobiele telefoon. Dit vergroot het inzicht in het bereik van de Vrolijkheid.

De financiële en inhoudelijke resultaten worden gebundeld tot een managementkwartaalrapportage. De directeur beoordeelt deze en rapporteert aan het bestuur.

## Verslaglegging en transparantie

De Vrolijkheid houdt in alle lagen van de organisatie toezicht op de optimale besteding van middelen, zodat de doelstelling zo effectief en doelmatig mogelijk gerealiseerd wordt.

Intern wordt eens per kwartaal verslag uitgebracht door middel van uitgebreide geconsolideerde kwartaalrapportages, bestaande uit een staat van baten en lasten, lastenverdeling, een liquiditeitsoverzicht, balans en financieel

overzicht van de budgetten per azc. Het bestuur stelt deze rapportages vast. Publieke verantwoording vindt plaats in dit jaarverslag en in de jaarrekening. Waar nodig ontvangen projectfinanciers een rapportage van afzonderlijke projecten.

In 2019 werd het CBF certificaat (Centraal Bureau Fondsenwerving) gecontinueerd. Het CBF is de toezichthouder voor goede doelen in Nederland. Het CBF controleert goede doelen en beoordeelt het bestuur, beleid en bedrijfsvoering en de wijze waarop verslag wordt uitgebracht.

# Risico's door wet- en regelgeving

De Vrolijkheid werkt veel met freelancers en volgt de veranderende wet- en regelgeving op de voet. De Wet Deregulering Beoordeling Arbeidsrelaties (DBA) is hierbij van toepassing. Legaltree, PwC en verloningsbedrijf Tentoo adviseren de Vrolijkheid en elk jaar wordt geëvalueerd of de wijze waarop freelancers worden ingehuurd voldoet aan de wet. In 2019 zijn geen veranderingen opgetreden en maakte de Vrolijkheid gebruik van model opdrachtovereenkomsten en verloning via Tentoo.

Met ingang van 25 mei 2018 geldt de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG). Dit heeft ook gevolgen voor de Vrolijkheid. Het beleid is aangepast in overeenstemming met deze nieuwe wet.

Het bestuursverslag en de jaarrekening van de Vrolijkheid zijn opgesteld in overeenstemming met Richtlijnen 640 en 650 Fondsenwervende Instellingen. Het bestuur van Stichting de Vrolijkheid heeft op 10 maart 2020 het jaarverslag en de jaarrekening over 2019 vastgesteld.

# Financieel verslag





De Vrolijkheid realiseert haar doelstellingen in belangrijke mate door middel van eenmalige projectgelden. Dit geldt niet voor de vaste bijdrage van de Nationale Postcode Loterij die op basis van een 5-jarig contract wordt toegekend, maar wel voor het merendeel van de overige financiers zoals van het Europese Asiel, Migratie en Integratiefonds (AMIF) en vaste partners zoals Stichting Kinderpostzegels Nederland, die weliswaar op jaarbasis projecten toekennen, maar waarbij de samenwerking op de lange termijn door beide partijen als belangrijk wordt aangemerkt.

De baten 2019 kwamen uit op 2.708 duizend euro. Dit is 6% lager dan de begroting en 2% hoger dan de realisatie in 2018. De lasten kwamen met een totaal van 2.795 duizend euro 3% lager uit dan de begroting en 10% hoger dan 2018. Door de inzet van de bestemmingsreserve van 194 duizend euro kon ondanks een negatief resultaat van 87 duizend euro het jaar 2019 worden afgesloten met een surplus van 107 duizend euro. Dit resulteerde in een nieuwe bestemmingsreserve voor 2020 van 107 duizend euro die zal worden ingezet voor de programma's: Kunstlab, Ouder-Kind, en Vrolijke Academie.

De lagere baten en lasten ten opzichte van de begroting kwamen voort uit prioriteitswijzigingen in het ouder-kind- en het jongerenprogramma begin 2019. De gestelde projectdoelen binnen deze programma's werden volledig behaald.

Voor 2020 is het de doelstelling om verder te groeien naar bestedingen ter waarde van 3.052 duizend euro. Hiervan was begin 2020 al circa 2.676 duizend euro gerealiseerd.

	Begroting 2020	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
<b>Euro × 1000</b>				
Som der baten	3.052	2.708	2.875	2.650
Besteed aan doelstellingen	2.772	2.519	2.593	2.265
Kosten werving baten	138	127	110	103
Beheer en administratie	142	150	172	162
Som der lasten	3.052	2.795	2.875	2.530
Financiële baten en lasten	0	0	0	0
Saldo baten en lasten (resultaat)	0	-87	0	121

### Procenten

Besteed aan doelstellingen (doelstelling >90%)		93%		85%
Wervingskosten (doelstelling <4%)		5%		4%
Beheer en administratie (doelstelling <6%)		5%		6%
Besteding lasten (doelstelling >90%)		90%		90%

In totaal werd 93% van de baten besteed aan de doelstellingen. In 2018 was dit 85% en in 2017 was het 93%. Voor de Vrolijkheid fluctueert dit percentage rondom de 90%, en daarop is ook in 2020 weer begroot. Veranderingen in de planning van projecten en de fondsenwerving kunnen het percentage verhogen en verlagen. Het percentage wordt verkregen door het totaal van de bestedingen aan de doelstellingen te delen door de som der baten.

Het totaal van de besteding aan de doelstelling gedeeld door de som der lasten was in 2018 en in 2019 gelijk aan 90%. De kosten voor werving en beheer en administratie gedeeld door de som der baten waren in 2019 beide 5%. Dit geldt ook voor de wervingskosten en beheer en administratie in verhouding tot de som der lasten. De kosten voor werving waren hoger dan de doelstelling van 4% door een toename in de personeelskosten. In 2018 waren deze ratio's respectievelijk 4% en 6%. De daling van 6% naar 5% in de kosten voor beheer en administratie werd voornamelijk veroorzaakt door lagere personeelskosten voor beheer en administratie.

# Vooruitblik



2020 is het laatste uitvoeringsjaar van het strategische plan 2017-2020 Kunst en Netwerk. In de loop van het jaar verschijnt een vervolgplan voor de periode 2021-2024.

De Vrolijkheid continueert haar kunstzinnige activiteiten voor kinderen, jongeren en hun ouders in 29 azc's. Ook in 2020 verzorgen professionele kunstenaars daar ruim honderd workshops per week. Dat gebeurt binnen de programmatische Kunstlab, BEELD//FORMERS en Ouder-Kind projecten. Het intensieve Nest-programma op vier locaties komt in december 2020 tot een eind. De Vrolijkheid realiseert hierbij verduurzaming van de meest waardevolle elementen van dit programma door deze te vertalen naar haar reguliere programma. Het programma op azc Budel-Cranendonck wordt anticiperend op het toekomstige karakter van dit centrum als Gemeenschappelijke Vreemdelingenlocatie (GVL) in de loop van het jaar geïntensiveerd.

Het jongerenprogramma Dromers van Dromen is eind 2019 afgesloten om een vervolg te krijgen onder de noemer BEELD//FORMERS, gericht op jongeren in de leeftijd tussen 15 en 25 jaar die het heft in eigen handen nemen. Door middel van een zelfgekozen kunst discipline verbeelden zij op een eigenzinnige wijze hun verhaal. In co-creatie met professionele kunstenaars en creatieve leeftijdsgenoten werken BEELD//FORMERS op gelijkwaardige wijze aan kunstuitingen. Dit driejarige programma wordt mogelijk gemaakt door een speciale bijdrage van de Nationale Postcode Loterij. Aanvullend vond de Vrolijkheid financiering om extra investeringen te kunnen doen in de zichtbaarheid van BEELD//FORMERS. Zo worden deze talenten zichtbaar voor zichzelf, elkaar en de samenleving.

De vele groepsgewijze workshops in diverse kunst-disciplines van de Vrolijkheid vormen een enorme kweekvijver. Graag zou de organisatie gemotiveerde talenten die daarin naar boven komen drijven een individueel vervolgtraject bieden. Dat past uitstekend binnen de missie van de stichting. De Vrolijkheid oriënteert zich daarom in 2020 op de haalbaarheid van het ontwikkelen van een dergelijk talentontwikkelingsprogramma in de toekomst.

In 2020 viert de Nationale Stichting ter bevordering van Vrolijkheid haar twintigjarige bestaan. Aan het begin van het jaar presenteert de stichting een nieuwe huisstijl en een vernieuwde website. Deze maken onderdeel uit van een communicatiestrategie die is ontwikkeld in samenwerking met jonge azc-bewoners, vormgevers en kunstenaars. Een aantal speciale projecten dit jaar staat in het teken van het jubileum. Dat gebeurt onder meer op het Oerol festival op Terschelling.

Het managementteam van de organisatie wordt iets afgeslankt en de afdeling Coördinatie en Inhoud, verantwoordelijk voor begeleiding en aansturing van de teams in het land wordt versterkt. Het freelance-uurtarief van kunstenaars en programmacoördinatoren wordt iets verhoogd. De organisatie bezint zich op de wenselijkheid van verdere aanpassing van dit tarief voor de toekomst.

De jaarbegroting 2020 bedraagt €3.052.000. Dat is 2,7% procent meer dan de begroting van 2019. De voornaamste reden van deze stijging is de groei van het jongerenprogramma door het project BEELD//FORMERS. Per medio februari 2020 is circa 91,5% van de jaarbegroting gedekt.

## Begroting 2020

### Lasten

Kunstlab	1.181.000
Nest	586.000
Jongeren	571.000
Ouder-Kind	162.000
Vrolijke Academie	188.000
Communicatie	84.000
Werving	138.000
Beheer	142.000
	<b><u>3.052.000</u></b>

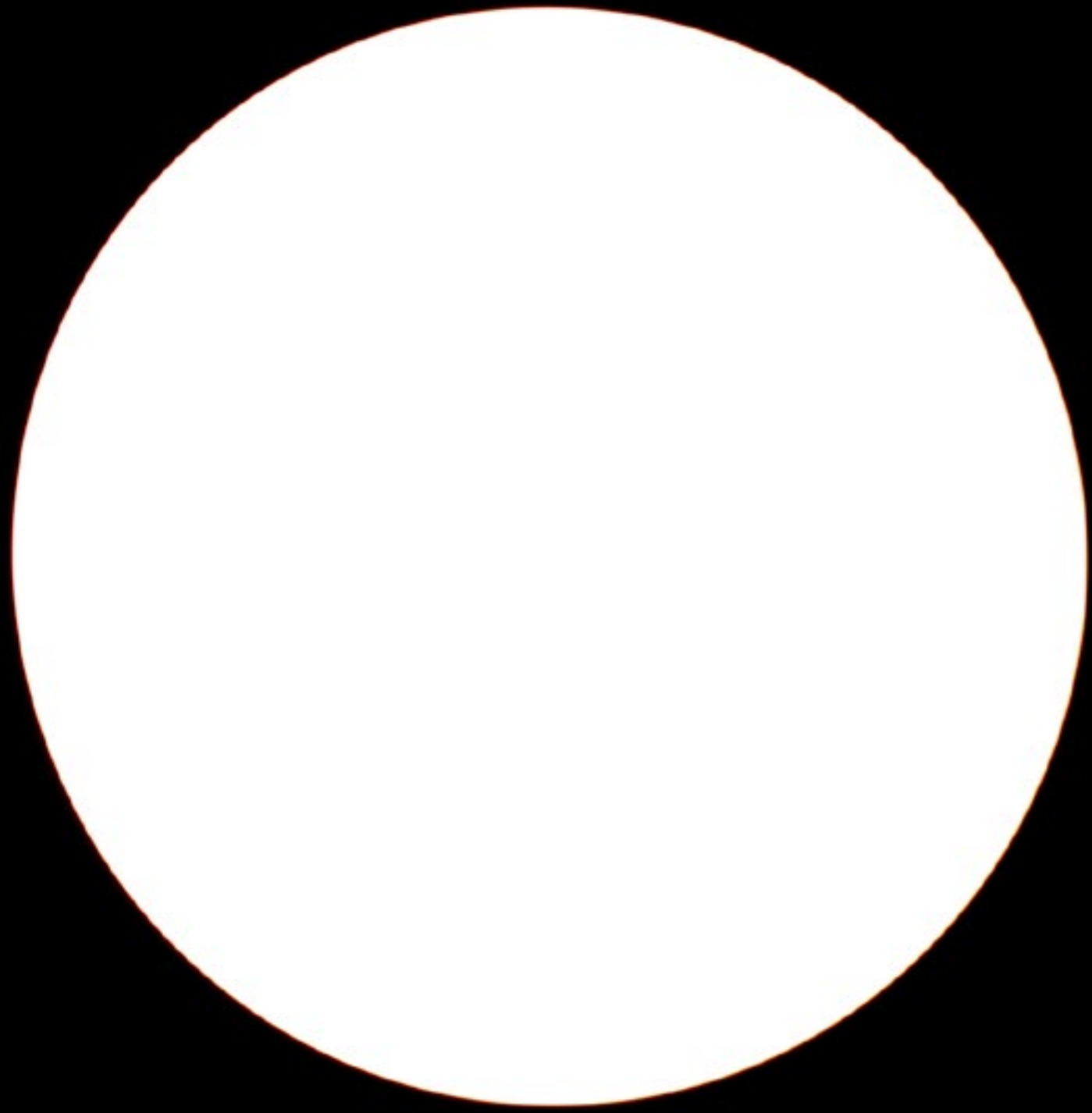
### Baten

Particulieren	50.000
Bedrijven	25.000
Loterijorganisaties	1.499.000
Subsidies van overheden	450.000
Andere organisaties zonder winststreven	1.028.000
	<b><u>3.052.000</u></b>





























# Jaarrekening



# Balans per 31 december 2019

(na resultaatbestemming)

	2019	2018
	€	€
<b>Activa</b>		
<b>Materiële vaste activa</b>		
1. Bedrijfsmiddelen	30.337	18.201
	<b><u>30.337</u></b>	<b><u>18.201</u></b>
<b>Vorderingen en overlopende activa</b>		
2. Bijdragen particulieren en bedrijven	5.590	0
3. Bijdragen loterijorganisaties	500.000	500.000
4. Subsidies overheden	540.876	257.734
5. Bijdragen overige organisaties zonder winststreven	237.288	283.992
6. Overige vorderingen	1.199	2.896
7. Overlopende activa	35.155	15.272
	<b><u>1.320.108</u></b>	<b><u>1.059.894</u></b>
<b>8. Liquide middelen</b>	<b><u>2.386.670</u></b>	<b><u>1.416.034</u></b>
<b>Totaal activa</b>	<b><u>3.737.115</u></b>	<b><u>2.494.129</u></b>

## Passiva

### **Reserves en fondsen**

	2019	2018
	€	€
9. Continuïteitsreserve	800.000	800.000
10. Bestemmingsreserve	106.983	194.080
	<b><u>906.983</u></b>	<b><u>994.080</u></b>
11. Bestemmingsfondsen	0	0
	<b><u>906.983</u></b>	<b><u>994.080</u></b>

### **Kortlopende schulden**

12. Vooruitontvangen bijdragen	2.607.681	1.302.720
13. Schulden aan leveranciers en handelscrediteuren	93.741	93.429
14. Overige schulden	83.279	57.193
15. Overlopende passiva	45.430	46.707
	<b><u>2.830.131</u></b>	<b><u>1.500.049</u></b>

### **Totaal passiva**

**3.737.115**      **2.494.129**

# Staat van baten en lasten

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
<b>Baten</b>			
16. Baten van particulieren	50.222	75.000	51.778
17. Baten van bedrijven	27.554	17.500	14.360
18. Baten van loterijorganisaties	1.029.412	980.075	877.696
19. Subsidies van overheden	767.357	786.434	660.512
20. Baten van andere organisaties zonder winststreven	833.517	1.016.287	1.046.109
<b>Som der baten</b>	<b><u>2.708.062</u></b>	<b><u>2.875.296</u></b>	<b><u>2.650.455</u></b>

## Lasten

21. Besteed aan de doelstelling			
a. Kunstlab (vorig jaar Vrolijk Atelier geheten)	1.219.032	1.275.122	1.102.471
b. Jongeren	229.299	233.478	237.139
c. Ouder-Kind	157.886	208.409	126.749
d. Nest	631.710	599.047	543.108
e. Vrolijke Academie	199.507	206.768	208.718
f. Communicatie en events	81.564	70.661	46.546
	<b>2.518.998</b>	<b>2.593.485</b>	<b>2.264.731</b>
22. Werving			
Wervingskosten baten	126.794	109.638	102.682
23. Beheer en administratie			
Kosten beheer en administratie	149.505	172.173	162.452
<b>Som der lasten</b>	<b><u>2.795.297</u></b>	<b><u>2.875.296</u></b>	<b><u>2.529.866</u></b>

## Saldo voor financiële baten en lasten

24. Financiële baten en lasten	138	0	-230
<b><u>Saldo baten en lasten</u></b>	<b><u>-87.097</u></b>	<b><u>0</u></b>	<b><u>120.358</u></b>

## Bestemming saldo baten en lasten

Toevoeging/onttrekking aan:

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
Continuïteitsreserve	0	0	0
Bestemmingsreserve onttrekking (surplus vorig jaar)	-194.080	0	-73.723
Bestemmingsreserve toegevoegd (surplus huidig jaar)	106.983		194.080
Bestemmingsfondsen	0	0	0
	<b><u>-87.097</u></b>	<b><u>0</u></b>	<b><u>120.358</u></b>

Het jaar 2019 is afgesloten met een negatief saldo van 87,1 duizend euro. Ten opzichte van de begroting zijn vooral de baten lager uitgevallen. De inzet van de bestemmingsreserve maakte het mogelijk om de focus van fondsenwerving eerder naar het jaar 2020 te verleggen. Ten opzichte van 2018 zijn de totale baten (+2%) en lasten (+10%) gestegen.

Zie de toelichting op de staat van baten en lasten voor meer uitleg over verschillen ten opzichte van de begroting en het jaar 2018.

# Kasstroomoverzicht

	2019	2018
	€	€
<b>Kasstroom uit operationele activiteiten</b>		
Netto resultaat (saldo baten en lasten)	-87.097	120.358
Rentebaten	138	-230
<b>Resultaat voor rentebaten (bedrijfsresultaat)</b>	<b>-87.235</b>	<b>120.589</b>
Aanpassingen voor:		
– Afschrijvingen	10.576	6.268
– Overige waardeveranderingen	0	0
– Mutatie werkkapitaal	1.069.862	-893.326
<b>Kasstroom uit bedrijfsoperaties</b>	<b>993.203</b>	<b>-766.470</b>
Ontvangen interest	143	286
Ontvangen dividend	0	0
Betaalde interest	0	312
<b>Kasstroom uit operationele activiteiten</b>	<b>993.346</b>	<b>-765.872</b>
Investeringen in materiële vaste activa	22.712	8.588
<b>Kasstroom uit investeringsactiviteiten</b>	<b>22.712</b>	<b>8.588</b>
<b>Kasstroom uit financieringsactiviteiten</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Netto kasstroom</b>	<b>970.635</b>	<b>-774.460</b>
Koers- en omrekeningsverschillen op geldmiddelen	0	0
<b>Mutatie geldmiddelen</b>	<b>970.635</b>	<b>-774.460</b>
Stand liquide middelen per 1 januari	1.416.034	2.190.495
Stand liquide middelen per 31 december	2.386.670	1.416.034
	<b>970.635</b>	<b>-774.460</b>

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode. De geldmiddelen in het kasstroomoverzicht bestaan uit de liquide middelen, die terstond opeisbaar zijn.

# Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling

## Algemeen

De Nationale Stichting ter Bevordering van Vrolijkheid (De Vrolijkheid) is statutair gevestigd in Amsterdam en houdt kantoor aan de Rigakade 16. De jaarrekening bevat de financiële informatie van een individueel rechtspersoon.

De Vrolijkheid is een fondsenwervende organisatie, primair gericht op creatieve en kunstzinnige activiteiten voor kinderen en jongeren in asielzoekerscentra.

## Toegepaste standaarden in de jaarverslaggeving

De Vrolijkheid volgt de richtlijn RJ650 voor fondsenwervende organisaties.

## Continuïteit

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van de continuïteitsveronderstelling.

## Verslaggevingsperiode

Deze jaarrekening heeft betrekking op het boekjaar 2019, dat is geëindigd op balansdatum 31 december 2019.

## Grondslagen voor de waardering van activa en passiva en de resultaatbepaling

De Jaarrekening wordt gepresenteerd in euro's, de functionele valuta van de organisatie.

De grondslagen die worden toegepast voor de waardering van activa en passiva en de resultaatbepaling zijn gebaseerd op historische kosten.

Een actief wordt in de balans opgenomen wanneer het waarschijnlijk is dat de toekomstige economische voordelen ervan naar de organisatie zullen toevloeien en de waarde daarvan betrouwbaar kan worden vastgesteld. Een verplichting wordt in de balans opgenomen wanneer het waarschijnlijk is dat de afwikkeling daarvan gepaard zal gaan met een uitstroom van middelen die economische voordelen in zich bergen en de omvang van het bedrag daarvan betrouwbaar kan worden vastgesteld.

Baten worden in zijn algemeenheid in de Staat van baten en lasten opgenomen wanneer een vermeerdering van het economisch potentieel, samenhangend met een vermeerdering van een actief of een vermindering van een verplichting, heeft plaatsgevonden, waarvan de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld. Lasten worden verwerkt wanneer een vermindering van het economisch potentieel, samenhangend met een vermindering van een actief of een vermeerdering van een verplichting, heeft plaatsgevonden, waarvan de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld.

Voor de batenverantwoording naar de specifieke batencategorieën zie de toelichting onder 'Resultaatbepaling'.

De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop zij betrekking hebben.

## Gebruik van schattingen

De opstelling van de jaarrekening vereist dat het bestuur zich oordelen vormt en schattingen en veronderstellingen maakt die van invloed zijn op de toepassing van grondslagen en de gerapporteerde waarde van activa en verplichtingen, en van baten en lasten. De daadwerkelijke uitkomsten kunnen afwijken van deze schattingen.

De schattingen en onderliggende veronderstellingen worden voortdurend beoordeeld. Herzieningen van schattingen worden opgenomen in de periode waarin de schatting wordt herzien en in toekomstige perioden waarvoor de herziening gevolgen heeft.

## Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen hun kostprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en bijzondere waardeverminderingen. De materiële vaste activa bestaan uit inventaris en computers inclusief software.

De kostprijs van de genoemde activa bestaat uit de verkrijgingsprijs en overige kosten om de activa op hun plaats en in de staat te krijgen noodzakelijk voor het beoogde gebruik.

De afschrijvingen worden berekend als een percentage over de aanschafprijs volgens de lineaire methode op basis van de gebruiksduur.

Afschrijving start op het moment dat een actief beschikbaar is voor het beoogde gebruik en wordt beëindigd bij buitengebruikstelling of bij desinvestering.

De volgende afschrijvingspercentages worden hierbij gehanteerd:

- Computers en software: 50%
- Inventaris: 10%

## Bijzondere waardeverminderingen

Voor materiële vaste activa wordt op iedere balansdatum beoordeeld of er aanwijzingen zijn dat deze activa onderhevig zijn aan bijzondere waardeverminderingen. Als dergelijke indicaties aanwezig zijn, wordt de realiseerbare waarde van het actief geschat. De realiseerbare waarde is de hoogste van de bedrijfswaarde en de opbrengstwaarde. Als het niet mogelijk is de realiseerbare waarde te bepalen voor een individueel actief, wordt de realiseerbare waarde bepaald van de kasstroomgenererende eenheid waartoe het actief behoort.

Wanneer de boekwaarde van een actief hoger is dan de realiseerbare waarde, wordt een bijzonder waardeverminderingverlies verantwoord voor het verschil tussen de boekwaarde en de realiseerbare waarde. Verder wordt op iedere balansdatum beoordeeld of er enige indicatie is dat een in eerdere jaren verantwoord bijzonder waardeverminderingverlies

is verminderd. Als een dergelijke indicatie aanwezig is, wordt de realiseerbare waarde van het betreffende actief geschat.

Terugneming van een eerder verantwoord bijzonder waardeverminderingverlies vindt alleen plaats als sprake is van een wijziging van de gehanteerde schattingen bij het bepalen van de realiseerbare waarde sinds de verantwoording van het laatste bijzonder waardeverminderingverlies. In dat geval wordt de boekwaarde van het actief opgehoogd tot de geschatte realiseerbare waarde, maar niet hoger dan de boekwaarde die bepaald zou zijn (na afschrijvingen) als in voorgaande jaren geen bijzonder waardeverminderingverlies voor het actief zou zijn verantwoord.

## Financiële instrumenten

Onder financiële instrumenten worden zowel primaire financiële instrumenten, zoals vorderingen en schulden, als afgeleide financiële instrumenten (derivaten) verstaan. In de jaarrekening zijn de volgende categorieën financiële instrumenten opgenomen: Overige vorderingen, kortlopende schulden en overige financiële verplichtingen. De Vrolijkheid maakt geen gebruik van afgeleide financiële instrumenten.

Financiële instrumenten worden bij de eerste opname verwerkt tegen reële waarde, waarbij (dis)agio en de direct toerekenbare transactiekosten in de eerste opname worden meegenomen. Indien echter financiële instrumenten bij de vervolgwaaarderung worden gewaardeerd tegen reële waarde met verwerking van waardeveranderingen in de staat van baten en lasten, worden direct toerekenbare transactiekosten bij de eerste waardering direct verwerkt in de staat van baten en lasten.

Na de eerste opname worden financiële instrumenten op de hierna beschreven manier gewaardeerd.

### Overige vorderingen

Overige vorderingen worden na eerste opname gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs op basis van de effectieve rentemethode, verminderd met bijzondere waardeverminderingverliezen.

### Kortlopende schulden en overige financiële verplichtingen

Kortlopende schulden en overige financiële verplichtingen worden na eerste opname gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs op basis van de effectieve rentemethode.

## Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit banktegoeden. Voor de meeste uitgaven en inkomsten wordt gebruik gemaakt van een Triodos betaalrekening. Daarnaast bestaat er nog een betaalrekening en giftenrekening bij ING, die niet actief worden gebruikt. Verder zijn er spaarrekeningen bij de ING Bank., bij Triodos en bij SNS. Alle liquide middelen zijn terstond opeisbaar.

## Voorzieningen

Een voorziening wordt in de balans opgenomen, wanneer er sprake is van:

- een in rechte afdwingbare of feitelijke verplichting die het gevolg is van een gebeurtenis in het verleden; en
- de mogelijkheid tot een betrouwbare schatting; en
- het waarschijnlijk is dat voor afwikkeling van die verplichting een uitstroom van middelen nodig is.

Voorzieningen worden gewaardeerd tegen de nominale waarde van de uitgaven die naar verwachting noodzakelijk zijn om de verplichtingen en verliezen af te wikkelen.

### Reserves en fondsen

Door de benoeming van reserves wordt aangegeven hoe de middelen gebruikt zullen worden. Richtlijn 650 onderscheidt de volgende door de organisatie gebruikte reserves en fondsen:

- Continuïteitsreserve
- Bestemmingsreserves
- Bestemmingsfondsen

Een continuïteitsreserve wordt gevormd voor de dekking van risico's op korte termijn en om zeker te stellen dat de fondsenwervende organisatie ook in de toekomst aan haar verplichtingen kan voldoen. Op de continuïteitsreserve wordt een beroep gedaan als de baten onvoldoende zijn om beloofde en gewenste activiteiten doorgang te laten vinden en/of succesvol af te sluiten.

Bij een bestemmingsreserve heeft het bestuur de bestemming van de middelen bepaald. Deze bestemming betreft geen verplichting: het bestuur kan deze beperking zelf opheffen.

Bij een bestemmingsfonds heeft de beschikkende partij de bestemming van de middelen bepaald.

### Aanwending van bestemmingsreserves en -fondsen

Uitgaven die worden gedekt uit bestemmingsreserves en bestemmingsfondsen worden in de staat van baten en lasten verantwoord, en via de resultaatbestemming ten laste van de betreffende reserve of fonds gebracht. Wijzigingen in de beperking van de bestemming van reserves welke door de daartoe bevoegde organen of instanties worden aangebracht, worden als overige mutatie binnen het eigen vermogen verwerkt.

### Langlopende en kortlopende schulden

Zie financiële instrumenten.

## Resultaatbepaling

Het resultaat is het verschil tussen de totale baten en de totale lasten. Ontvangsten en uitgaven worden in de staat van baten en lasten toegerekend aan de periode waarop ze betrekking hebben.

In de staat van baten en lasten is behalve de realisatie van 2019 ook de door het bestuur vastgestelde begroting voor dit jaar opgenomen. Ter vergelijking is daarnaast de realisatie van het voorgaande jaar opgenomen.

De baten van de organisatie bestaan uit bijdragen van fondsen, projectsubsidies en giften. De lasten bestaan uit bijdragen aan door het bestuur goedgekeurde projecten, welke passen binnen de doelstellingen van de organisatie, en de uitvoeringskosten die daarvoor gemaakt moeten worden.

### Baten van particulieren en bedrijven

Donaties en giften van particulieren en bedrijven worden als bate verantwoord in het jaar dat ze ontvangen worden, behalve als het gaat om specifieke projecten die (al of niet deels) in een andere periode worden uitgevoerd. De bepaling of sprake is van een particulier of van een bedrijf wordt gebaseerd op de informatie die bekend is over de donerende partij.

### Baten van loterijorganisaties

Bijdragen van organisaties die hun inkomsten genereren uit loterijen worden verantwoord als baten van loterijorganisaties. Indien de bijdrage afhankelijk is gesteld van specifieke projectkosten, dan wordt voor elk projectjaar de bate opgenomen die in dat jaar is besteed.

### Baten van andere organisaties zonder winststreven

Algemene donaties en giften van andere organisaties zonder winststreven worden als bate verantwoord in het jaar dat ze ontvangen worden, behalve als informatie bekend is dat ze op een andere periode betrekking hebben. Specifieke projecttoekenningen worden als bate verantwoord in het jaar dat de besteding plaatsvindt.

### Subsidies overheden

Subsidies die door een overheidsorgaan (landelijk, provinciaal, gemeentelijk en Europees) afhankelijk zijn gesteld van projectkosten worden ten gunste van de staat van baten en lasten onder deze groep baten gebracht in het jaar dat de gesubsidieerde bestedingen hebben plaatsgevonden. De overige overheidssubsidies worden verwerkt als bate in het jaar waarop deze subsidies betrekking hebben.

### Financiële baten en lasten

Rentebaten worden verantwoord in de periode waartoe zij behoren, rekening houdend met de effectieve rentevoet van de desbetreffende actiefpost. Rentelasten en soortgelijke lasten worden verantwoord in de periode waartoe zij behoren.

### Personeelsbeloningen

De beloningen van het personeel worden als last in de staat van baten en lasten verantwoord in de periode waarin de arbeidsprestatie wordt verricht en, voor zover nog niet uitbetaald, als verplichting op de balans opgenomen. Als de reeds betaalde bedragen de verschuldigde beloningen overtreffen, wordt het meerdere opgenomen als een overlopend actief voor zover er sprake zal zijn van terugbetaling door het personeel of van verrekening met toekomstige betalingen door de organisatie.

### Pensioenlasten

Verplichtingen in verband met bijdragen aan pensioenregelingen op basis van toegezegde bijdragen worden als last in de staat van baten en lasten opgenomen in de periode waarover de bijdragen zijn verschuldigd. Ten aanzien van de pensioentoezeggingen wordt de jaarlijkse premiebetaling als last verantwoord. Per jaareinde verschuldigde premies zijn als verplichting op de balans opgenomen. Er is geen sprake van additionele verplichtingen uit hoofde van de uitvoeringsovereenkomst met het fonds, de pensioenovereenkomst met de werknemers of andere toezeggingen aan werknemers.

### Toerekening kosten

De personeelskosten worden direct toegerekend aan de doelstelling aan de hand van de wekelijkse urenregistratie die elke werknemer per project bijhoudt. Een aantal werkzaamheden is wel gerelateerd aan de doelstelling, maar kan niet direct aan een enkel project worden gekoppeld en is naar rato van de directe (project)bestedingen toebedeeld.

De huisvestings- en kantoorkosten worden naar rato van de personeelskosten verdeeld naar de projecten. Kosten voor fondsenwerving worden net als de personeelskosten direct geboekt, daarnaast wordt van de uitgaven voor communicatie een deel doorbelast aan fondsenwerving. Dit gebeurt aan de hand van de urenregistratie van de medewerkers. Een deel van de kosten voor communicatiemiddelen wordt toegerekend aan fondsenwerving, omdat deze middelen ook een fondsenwervend effect hebben.

## Leasing

Een leaseovereenkomst waarbij de voor- en nadelen verbonden aan het eigendom van het leaseobject geheel of nagenoeg geheel door de lessee worden gedragen, wordt aangemerkt als een financiële lease. Alle andere leaseovereenkomsten classificeren als operationele leases. Bij de leaseclassificatie is de economische realiteit van de transactie bepalend en niet zozeer de juridische vorm.

### Financiële leases

De organisatie treedt niet op als lessee in een financiële lease.

### Operationele leases

De organisatie heeft een huurovereenkomst voor de kopieermachine. Dit kan als een operationele lease worden beschouwd. De huurbetalingen worden over de leaseperiode ten laste van de Staat van Baten en Lasten gebracht.

Als de organisatie optreedt als lessee in een operationele lease, wordt het leaseobject niet geactiveerd. Vergoedingen die worden ontvangen als stimulering voor het afsluiten van een overeenkomst worden verwerkt als een vermindering van de leasekosten over de leaseperiode. Leasebetalingen en vergoedingen inzake operationele leases worden lineair over de leaseperiode ten laste respectievelijk ten gunste van de staat van baten en lasten gebracht, tenzij een andere toerekeningsystematiek meer representatief is voor het patroon van de met het leaseobject te verkrijgen voordelen.

# Toelichting op de balans

	2019	2018
	€	€
<b>Activa</b>		
<b>Materiële vaste activa</b>		
<b>1. Bedrijfsmiddelen</b>		
Het verloopoverzicht van de bedrijfsmiddelen ziet er als volgt uit:		
<b>Stand per 1 januari</b>		
Aanschafwaarde	84.160	75.571
Cumulatieve afschrijvingen	-65.958	-59.690
	<b>18.201</b>	<b>15.881</b>
<b>Mutaties boekjaar</b>		
Investeringen	22.712	8.588
Afschrijvingen	-10.576	-6.268
	<b>12.136</b>	<b>2.321</b>
<b>Stand per 31 december</b>		
Aanschafwaarde	106.871	84.160
Cumulatieve afschrijvingen	-76.534	-65.958
	<b>30.337</b>	<b>18.201</b>

De investeringen in 2019 betreffen nieuwe computers en nieuwe inventaris.

Alle materiële vaste activa wordt aangehouden ter ondersteuning van de bedrijfsvoering.

Hard- en software worden in twee jaar afgeschreven en inventaris in tien jaar.

	2019	2018
	€	€
<b>Vorderingen en overlopende activa</b>		
<b>2. Nog te ontvangen bijdragen particulieren en bedrijven</b>		
De Baak	4.160	0
Peak4 B.V.	1.430	
	<b>5.590</b>	<b>0</b>

De vordering wordt aangehouden ten behoeve van de doelstelling.

## 3. Nog te ontvangen bijdragen loterijorganisaties

Nationale Postcodeloterij	500.000	500.000
	<b>500.000</b>	<b>500.000</b>

De jaarlijkse bijdrage van de Nationale Postcodeloterij uit de loterijopbrengst van het verslagjaar wordt als vordering opgenomen en ontvangen in het eerste kwartaal van het volgende kalenderjaar.

De vordering wordt aangehouden ten behoeve van de doelstelling en de bedrijfsvoering.

## 4. Nog te ontvangen subsidies overheden

Agentschap SZW (AMIF)	540.876	256.965
Gemeente Almere	0	769
	<b>540.876</b>	<b>257.734</b>

De vordering van het Agentschap SZW uit 2018 is in 2019 ontvangen (en vastgesteld). Per 31 december is een nieuwe vordering ontstaan voor een project dat per 31 december 2019 is afgelopen. De subsidievaststelling hiervan wordt in de loop van het volgend jaar verwacht.

De vordering aan nog te ontvangen subsidies overheden wordt aangehouden ten behoeve van de doelstelling.

	2019	2018
	€	€
<b>5. Nog te ontvangen bijdragen andere organisaties zonder winststreven</b>		
Stichting Kinderpostzegels Nederland	60.000	145.000
Fonds 21	60.000	30.000
Fundatie van den Santheuvel Sobbe	35.000	0
Stichting Diorapthe	20.000	0
Prins Bernhard Cultuurfonds	16.000	18.700
Oranjefonds	14.375	5.000
Amsterdam Fonds voor de Kunst	12.713	12.713
Stichting Educatie en Cultuur	0	20.000
Fonds voor Cultuurparticipatie	0	15.000
Nationaal Fonds Kinderhulp	0	12.500
Stichting FEMI	0	10.000
Overige organisaties zonder winststreven	19.200	15.079
	<b><u>237.288</u></b>	<b><u>283.992</u></b>

Het is de verwachting dat alle vorderingen per einde 2019 in de loop van 2020 worden voldaan. Dit geldt als enige niet voor een deel van de vordering op Oranjefonds. Een bedrag van 9.375,- heeft namelijk betrekking heeft op een driejaars project en zal pas in 2021 komen. De vordering uit 2018 van 5.000 euro had hier ook betrekking op. Van de rest van de vorderingen uit 2018 is alles in 2019 ontvangen, behalve die van Fonds 21 en van Amsterdam Fonds voor de Kunst.

Alle bovenstaande vorderingen worden aangehouden ten behoeve van de doelstelling.

## 6. Overige vorderingen

Werkvoorschotten	1.061	2.814
Rente spaarrekeningen	138	82
	<b><u>1.199</u></b>	<b><u>2.896</u></b>

Het bedrag aan uitstaande werkvoorschotten heeft te maken met voorfinanciering van projectbestedingen.

In 2019 kent alleen SNS nog een rentevergoeding. Deze rente is op 1 januari ontvangen. Bij de andere banken geldt een nul tarief, of in bepaalde gevallen zelfs een negatieve rente.

De overige vorderingen worden aangehouden ten behoeve van de doelstelling en bedrijfsvoering.

## 7. Overlopende activa

	2019	2018
	€	€
Waarborgsom	8.000	8.000
Vooruitbetaalde facturen	27.155	7.272
	<b><u>35.155</u></b>	<b><u>15.272</u></b>

De overlopende activa bestaan uit de waarborgsom van het kantoor aan de Rigakade en uit vooruitbetaalde kosten die betrekking hebben op het jaar 2020. Er zijn ten opzichte van vorig jaar in december meer facturen betaald die betrekking hebben op het volgende kalenderjaar.

Alle overlopende activa worden aangehouden ten behoeve van de bedrijfsvoering.

## 8. Liquide middelen

ING; zakelijke spaarrekening	8.087	158.074
Triodos; zakelijke spaarrekening	299.706	499.768
SNS; zakelijke spaarrekening	400.130	450.000
ING; betaalrekening	1.185	8.997
ING; giftenrekening	31.551	12.470
Triodos; betaalrekening	1.646.009	286.725
	<b><u>2.386.670</u></b>	<b><u>1.416.034</u></b>

Vanaf vorig jaar geldt de Triodos betaalrekening als standaard rekening voor inkomsten en uitgaven. Het hoge saldo op deze rekening komt door de ontvangst van een projecttoekenning van 1.595.000 euro op 31 december.

Alle liquide middelen zijn terstond opeisbaar.

De liquide middelen worden aangehouden ten behoeve van de doelstelling en de bedrijfsvoering.

	2019	2018
	€	€
<b>Passiva</b>		
<b>Reserves</b>		
<b>9. Continuïteitsreserve</b>		
Beginstand jaar	800.000	800.000
Toevoeging/onttrekking	0	0
Resultaat boekjaar	0	0
<b>Eind verslagjaar</b>	<b>800.000</b>	<b>800.000</b>

De continuïteitsreserve dient als buffer om tegenslagen op te kunnen vangen. In het bestuursverslag staat een beschrijving van gebeurtenissen die in potentie een negatieve impact kunnen hebben. Hier staat eveneens omschreven hoe de Vrolijkheid als organisatie hiermee omgaat.

De kwantificering van deze risico's levert een noodzakelijke continuïteitsreserve van 0,747 miljoen euro op. De huidige hoogte van 0,8 miljoen euro dekt dus de noodzaak en resulteert in een weerbaarheidsindex van 1,07 (deze index is de ratio van de aanwezige continuïteitsreserve gedeeld door de benodigde reserve volgens de risicokwantificering).

Het maximum aan de continuïteitsreserve volgens de Richtlijn Financieel Beheer van brancheorganisatie Goede Doelen Nederland is 1,5 maal de kosten van de werkorganisatie en dat komt voor de Vrolijkheid neer op een bedrag van 1,47 miljoen euro.

<b>10. Bestemmingsreserve</b>		
Beginstand jaar	194.080	73.723
Onttrekking	194.080	73.723
Toevoeging	106.983	194.08
<b>Eind verslagjaar</b>	<b>106.983</b>	<b>194.080</b>

De bestemmingsreserve van 1 januari 2019 is gedurende het jaar onttrokken. Per 31 december 2019 is een nieuwe bestemmingsreserve gevormd met betrekking tot ongeoormerkte baten die niet zijn besteed. Deze bestemmingsreserve is door het bestuur voor 2020 toegewezen aan Kunstlab, aan Ouder-Kind en aan de Vrolijke Academie.

<b>Totaal reserves</b>	<b><u>906.983</u></b>	<b><u>994.080</u></b>
------------------------	-----------------------	-----------------------

	2019	2018
	€	€
<b>Fondsen</b>		
<b>11. Bestemmingsfondsen</b>		
Beginstand jaar	0	0
Bestemde baten (+/+)	2.135.680	2.071.158
Bestemde bestedingen (-/-)	2.135.680	2.071.158
<b>Eind verslagjaar</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

<b>Totaal reserves en fondsen</b>	<b><u>906.983</u></b>	<b><u>994.080</u></b>
-----------------------------------	-----------------------	-----------------------



	2019	2018
	€	€
<b>Kortlopende schulden</b>		
12. Vooruitontvangen bijdragen en projectbeschikkingen	2.607.681	1.302.720
13. Schulden aan leveranciers en handelscrediteuren	93.741	93.429
14. Overige schulden	83.279	57.193
15. Overlopende passiva	45.430	46.707
	<b>2.830.131</b>	<b>1.500.049</b>

De toename van de vooruitontvangen bijdragen en projectbeschikkingen ten opzichte van vorig jaar komt vooral door de ontvangst van 1,59 miljoen euro van de Nationale Postcode Loterij voor project Beeld//Formers. Dit project start in 2020 en duurt drie jaar. Van dezelfde organisatie staat voor project Nest nog een bedrag van 0,56 miljoen euro ter beschikking. En van het Agentschap SZW is een bedrag van 0,375 miljoen euro ontvangen voor een project in 2020 en 2021, dat wordt mede gefinancierd vanuit het Europese Asiel en Migratiefonds.

De rest van de kortlopende schulden heeft een looptijd korter dan een jaar.

#### 14. Overige schulden

Betalingen onderweg	42.426	0
Nog te betalen facturen en andere posten	40.853	57.193
	<b>83.279</b>	<b>57.193</b>

De betalingen onderweg betreft een verzamelbetaling van 31 december 2019, die na balansdatum van de bankrekening is afgeschreven.

Nog te betalen facturen en andere posten bevat het bedrag aan kosten waarvan de factuur of declaratie nog zal komen.

#### 15. Overlopende passiva

Nog te betalen vakantiegeld/dagen	45.430	46.707
Nog te betalen overige bedragen	0	0
	<b>45.430</b>	<b>46.707</b>

Het bedrag aan overlopende passiva bestaat uit opgebouwd vakantiegeld (vakantiegeld wordt jaarlijks in de maand mei uitgekeerd) en uit een reserve voor nog niet opgenomen vakantiedagen van personeel.

## Niet in de balans opgenomen activa en verplichtingen

### Rechten

Met de Nationale Postcode Loterij is voor de periode 2018-2023 een overeenkomst afgesloten voor een jaarlijkse bijdrage.

Het totaal aan gerealiseerde projecttoekenningen voor het jaar 2020 staat op 2,6 miljoen euro.

### Verplichtingen

Het huurcontract voor ons kantoor aan de Rigakade 16 is eind 2017 tussentijds verlengd tot en met april 2025. De huur (inclusief servicekosten) bedraagt vanaf januari 2020 ca. 36 duizend euro per jaar.

Voor de beveiliging van het pand geldt een jaarcontract.

De overeenkomst inzake de telefonische infrastructuur is met drie jaar verlengd, tot en met 2022.

Uitgesplitst naar looptijd betekent dit het volgende bedrag aan verplichtingen:

< 1 jaar = 39 duizend euro  
 1 >< 5 jaar = 154 duizend euro  
 > 5 jaar = 13 duizend euro

# Toelichting op de staat van baten en lasten

## Specificatie baten

### 16. Baten van particulieren

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
Incasso	18.713	25.000	22.897
Webdonaties	16.069	25.000	12.234
Donaties en giften	15.441	25.000	16.647
	<b><u>50.222</u></b>	<b><u>75.000</u></b>	<b><u>51.778</u></b>

De Vrolijkheid heeft geen baten uit collecten, eigen loterijen en/of nalatenschappen.

Het bedrag aan begrote baten van particulieren blijkt te ambitieus te zijn geweest.

### 17. Baten van bedrijven

De Baak	13.180	7.500	4.560
Rabobank	1.000	2.500	0
Overige bedrijven	13.374	7.500	9.800
	<b><u>27.554</u></b>	<b><u>17.500</u></b>	<b><u>14.360</u></b>

De baten van bedrijven nemen toe, meer dan begroot. Dit betreft donaties voor Meeting Points, waarbij jongeren uit het netwerk van de Vrolijkheid hun expertise, hun veerkracht om met tegenslag en veranderingen om te gaan, delen met werknemers en leidinggevenden van bedrijven.

### 18. Baten van loterijorganisaties

Nationale Postcode Loterij	1.028.700	979.375	877.000
Vriendenloterij	712	700	696
	<b><u>1.029.412</u></b>	<b><u>980.075</u></b>	<b><u>877.696</u></b>

De baten van de Nationale Postcode Loterij bestaan uit de reguliere jaarlijkse bijdrage van 500 duizend euro en uit het deel dat dit jaar is besteed van de extra toekenning voor het Nest programma.

### 19. Subsidies van overheden

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
Projectsubsidies Asiel en Migratiefonds (Europa)	698.984	686.434	576.064
Projectsubsidies gemeenten en provincies	68.373	90.000	77.790
Overige overheden	0	10.000	6.658
	<b><u>767.357</u></b>	<b><u>786.434</u></b>	<b><u>660.512</u></b>

De projectsubsidie van het Asiel en Migratiefonds betreft een project dat tot en met 31 december 2019 heeft gelopen. De subsidievaststelling dient nog plaats te vinden.

Ten aanzien van de projectsubsidies van gemeenten dient nog een bedrag van 62,9 duizend euro vastgesteld te worden.

### 20. Baten van andere organisaties zonder winststreven

Stichting Kinderpostzegels Nederland	315.865	288.000	290.000
Centraal Orgaan opvang Asielzoekers (COA)	104.615	80.000	80.000
Adessium foundation	85.000	85.000	85.000
VSB fonds	60.000	60.000	60.000
Kerken	38.867	50.000	54.229
Oranjefonds	38.250	17.500	20.795
Fundatie van den Santheuvel Sobbe	35.000	25.000	25.000
Fonds 21	30.000	30.000	30.000
Prins Bernhard Cultuurfonds	16.000	15.000	19.816
Fonds voor Cultuurparticipatie	0	150.000	150.000
Stichting De Versterking	0	25.000	25.000
Fonds dat anoniem wenst te blijven	0	100.000	25.000
Overige organisaties zonder winststreven	109.920	90.787	181.269
	<b><u>833.517</u></b>	<b><u>1.016.287</u></b>	<b><u>1.046.109</u></b>

De baten van andere organisaties zonder winststreven zijn lager dan de begroting en lager dan in 2018. Dit komt vooral door het uitblijven van een nieuwe toekenning van Fonds voor Cultuurparticipatie in 2019.

## Specificatie lasten

### 21. Besteed aan de doelstelling

#### a. Kunstlab

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
Personeel	237.201	226.478	222.549
Coördinatie, training, methodiek en netwerken	482.196	540.000	466.509
Kunstenaars en workshopleiders	191.398	160.000	150.814
Materiaal en catering	153.788	203.500	125.428
Reiskosten en vrijwilligersvergoeding	102.915	94.500	84.934
Overige kosten (doorbelaste huisvesting, kantoor, afschrijvingen etcetera)	51.533	50.644	52.238
	<b>1.219.032</b>	<b>1.275.122</b>	<b>1.102.471</b>

#### Dekking Kunstlab

Asiel, Migratie en Integratiefonds (AMIF)	615.620
Stichting Kinderpostzegels Nederland	142.600
Centraal Orgaan opvang Asielzoekers (COA)	89.900
Addessium foundation	85.000
Stichting Dioraphte, Oranjefonds	40.000
Overige bijdragen (donaties en project-toekenningen en subsidies)	245.912
	<b>1.219.032</b>

De bestedingen aan het programma Kunstlab (vorig jaar Vrolijke Atelier geheten) zijn lager dan begroot, maar hoger dan vorig jaar. Het belangrijkste project, Vrolijke Broedplaats, heeft in 2019 een volledig jaar gedraaid en is daarmee volgens plan per 31 december 2019 afgerond (start was 1 juli 2018).

Vrolijke Broedplaats wordt mede gefinancierd uit het Asiel, Migratie en Integratiefonds (AMIF). Andere belangrijke fondsen die dit programma steunen zijn de Adessium foundation en Stichting Kinderpostzegels Nederland.

#### b. Jongeren

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
Personeel	56.252	61.570	38.070
Coördinatie, training, methodiek en netwerken	15.000	19.200	20.450
Kunstenaars en workshopleiders	90.526	47.200	106.468
Materiaal en catering	32.605	53.680	40.438
Reiskosten en vrijwilligersvergoeding	17.249	38.060	20.760
Overige kosten (doorbelaste huisvesting, kantoor, afschrijvingen etcetera)	17.666	13.768	10.953
	<b>229.299</b>	<b>233.478</b>	<b>237.139</b>

#### Dekking Jongeren

VSB fonds	60.000
Fonds 21	30.000
Stichting Kinderpostzegels Nederland	28.000
Fundatie van den Santheuvel Sobbe	25.000
Overige bijdragen (donaties en project-toekenningen en subsidies)	86.299
	<b>229.299</b>

Binnen het jongerenprogramma heeft, net als in 2018, het project Dromers van Dromen centraal gestaan. Voor dit project voeren meer kunstenaars op verschillende azc's projecten uit. Dromers van Dromen is per 31 december 2019 tot een einde gekomen, ook al was het van oorsprong een driejaars project en op 1 januari 2018 begonnen. In 2020 zal het Jongeren programma volledig bestaan uit het nieuwe project Beeld//Formers.

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
<b>c. Ouder-Kind</b>			
Personeel	47.682	60.729	38.286
Coördinatie, training, methodiek en netwerken	12.210	13.650	14.163
Kunstenaars en workshopleiders	39.125	49.800	25.929
Materiaal en catering	36.922	43.550	28.851
Reiskosten en vrijwilligersvergoeding	11.588	24.100	10.331
Overige kosten (doorbelaste huisvesting, kantoor, afschrijvingen etcetera)	10.359	16.580	9.188
	<b>157.886</b>	<b>208.409</b>	<b>126.749</b>

#### Dekking Ouder-Kind

Stichting Kinderpostzegels Nederland	85.000
Prins Bernhard Cultuurfonds	10.000
BNG Cultuurfonds	7.500
Stichting Eekhoorn	5.000
Overige bijdragen (donaties en project-toekenningen en subsidies)	50.386
	<b>157.886</b>

De uitvoering van het Ouder-Kind programma in 2019 is, mede door uitblijven van de gewenste dekking, aangepast. De bestedingen zijn daardoor lager uitgevallen dan begroot. Het deel van het project Kunstkabinet dat onder Ouder-Kind valt, heeft wel gezorgd voor een toename vergeleken met 2018.

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
<b>d. Nest</b>			
Personeel	128.074	95.931	90.466
Coördinatie, training, methodiek en netwerken	186.481	224.500	167.725
Kunstenaars en workshopleiders	130.339	88.000	81.361
Materiaal en catering	118.106	129.365	144.023
Reiskosten en vrijwilligersvergoeding	40.885	37.800	38.299
Overige kosten (doorbelaste huisvesting, kantoor, afschrijvingen etcetera)	27.825	23.452	21.235
	<b>631.710</b>	<b>599.047</b>	<b>543.108</b>

#### Dekking Nest

Nationale Postcode Loterij	528.700
Stichting Kinderpostzegels Nederland	60.300
Overige bijdragen (donaties en project-toekenningen en subsidies)	42.710
	<b>631.710</b>

De bestedingen aan het Nest programma zijn in 2019 hoger dan de begroting en hoger dan vorig jaar. Het Nest programma loopt op vier azc's: Katwijk, Drachten, Burgum en Ter Apel. In 2019 is extra geïnvesteerd in projecten als Kunstkabinet (op alle Nest locaties) en Motion Lab (alleen op Ter Apel), met meer landelijke ondersteuning. Vorig jaar was er juist extra geïnvesteerd om de fysieke ruimten op te knappen.

Het Nest-programma is mogelijk gemaakt door een extra toekenning van de Nationale Postcode Loterij en door steun van Stichting Kinderpostzegels Nederland. Hun steun loopt in 2020 door.

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
<b>e. Vrolijke Academie</b>			
Personeel	76.814	83.170	100.956
Methodiekmakers en trainers	46.080	79.200	44.275
Materialen en catering	31.345	13.800	24.674
Reiskosten en vrijwilligersvergoeding	28.579	12.000	14.309
Overige kosten (doorbelaste huisvesting, kantoor, afschrijvingen etcetera)	16.688	18.598	24.504
	<b>199.507</b>	<b>206.768</b>	<b>208.718</b>

#### Dekking Vrolijke Academie

Asiel, Migratie en Integratiefonds (AMIF)	83.364
Oranjefonds	17.500
Fundatie van den Santheuvel Sobbe	10.000
Overige bijdragen (donaties en project-toekenningen en subsidies)	88.643
	<b>199.507</b>

Met de uitvoering van het Vrolijke Academie programma wordt de structurele aandacht voor training en professionele ondersteuning binnen het netwerk geborgd.

De Vrolijke Academie wordt mogelijk gemaakt door onder andere het Asiel, Migratie en Integratiefonds (AMIF), het Oranjefonds en de Fundatie van den Santheuvel Sobbe.

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
<b>f. Communicatie en events</b>			
Personeel	29.133	29.961	24.774
Coördinatie communicatie en netwerken	0	5.000	1.361
Materialen en catering	46.101	29.000	14.467
Reiskosten en vrijwilligersvergoeding	0	0	129
Overige kosten (doorbelaste huisvesting, kantoor, afschrijvingen etcetera)	6.329	6.700	5.815
	<b>81.564</b>	<b>70.661</b>	<b>46.546</b>

#### Dekking communicatie en events

Nationale Postcode Loterij	81.564	46.546
Overige bijdragen (donaties en project-toekenningen en subsidies)	0	0
	<b>81.564</b>	<b>46.546</b>

De bestedingen aan Communicatie en events zijn relatief fors gestegen, zelfs meer dan begroot. In 2019 is gewerkt aan een nieuwe huisstijl en aan een nieuwe website. Beide zullen in 2020 worden gelanceerd.

#### Totaal besteed aan de doelstelling

<b>2.518.998</b>	<b>2.593.485</b>	<b>2.264.731</b>
------------------	------------------	------------------

## 22. Werving baten

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
Kosten CBF-Keur	4.811	5.000	4.140
Fondsenwerving	1.658	0	416
Reis- en verblijfkosten	362	1.000	725
Publicatie/communicatie	634	659	849
Personeelskosten	98.552	84.698	78.885
Huisvestingskosten	7.216	5.987	5.413
Kantoorkosten	12.219	11.288	11.551
Afschrijvingen	1.342	1.006	703
	<b><u>126.794</u></b>	<b><u>109.638</u></b>	<b><u>102.682</u></b>

In 2019 is een derde fondsenwerver, op deeltijdbasis, aangehouden. Als percentage van de baten stijgen de wervingskosten daarmee van 4% in 2018 naar 5% in 2019.

## 23. Beheer en administratie

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
Personeelskosten	102.969	115.290	109.300
Huisvestingskosten	7.540	8.149	7.500
Kantoorkosten	12.766	16.985	16.005
Accountantskosten	25.346	28.000	24.522
Bestuurskosten	1.341	1.000	2.135
Juridische kosten	0	0	0
Betalingsverschillen	-1.859	1.380	2.017
Afschrijvingskosten	1.402	1.369	974
	<b><u>149.505</u></b>	<b><u>172.173</u></b>	<b><u>162.452</u></b>

Alle personeelskosten worden toegerekend op basis van een urenregistratie, die wekelijks door elke medewerker wordt bijgehouden. Alle overige kosten worden bedeed op basis van deze urenregistratie per project en op basis van de directe bestedingen. Alleen de accountantskosten voor de jaarrekening, de bestuurskosten en betalingsverschillen worden volledig verantwoord onder Beheer en Administratie.

De Beheer en administratiekosten vallen lager uit dan begroot en zijn ook lager dan in 2018. De post personeelskosten is in absolute zin de grootste oorzaak. In 2018 was er door uitval van een medewerker op de financiële administratie tijdelijke extra capaciteit ingezet, die in 2019 niet meer nodig was. Door het lagere aandeel van de personeelskosten Beheer en Administratie ten opzichte van het totaal, is de toebedeling van huisvestings- en kantoorkosten ook lager.

De Beheer en administratie bestedingen ten opzichte van de totale bestedingen dalen van 6% in 2018 naar 5% dit jaar. De belangrijkste oorzaak van deze daling is de toename van de totale bestedingen.

# Personeel

	2019	2018
<b>Specificatie directiebezoldiging</b>	T. Ruighaver	T. Ruighaver
<b>Dienstverband</b>		
Aard (Looptijd)	Onbepaald	Onbepaald
Uren	36	34
Part-time percentage	100%	94%
Periode	1-1 t/m 31-12	1-1 t/m 31-12
<b>Bezoldiging</b>		
Jaarinkomen		
Bruto salaris	70.196	64.121
Vakantiegeld	5.616	5.130
	<b>75.812</b>	<b>69.251</b>
Pensioenlasten (wg deel)	8.024	6.238
	<b>83.836</b>	<b>75.489</b>

De heer Ruighaver is per 1 augustus 2018 voltijds gaan werken en door deze verandering komt zijn gemiddelde parttime percentage in dat jaar uit op 93,5%.

Het jaarinkomen blijft binnen het maximum van EUR 86.578 volgens de Regeling beloning directeuren van goededoelen-organisaties (BSD score niveau E). Ook het jaarinkomen, de belaste vergoedingen/bijtellings, de pensioenlasten, en de overige beloningen op termijn samen, blijven binnen het in de regeling opgenomen maximum van EUR 86.578 per jaar. Er zijn aan de directeur geen leningen, voorschotten of garanties verstrekt.

Voor onkosten kunnen bestuursleden op verzoek gebruik maken van een vacatieregeling voor bestuursleden met een maximum van 1.700 euro per jaar. In 2019 heeft één bestuurslid een vergoeding ontvangen van € 922,80.

	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2018
	€	€	€
<b>Specificatie van de salarissen</b>			
Lonen en salarissen	584.242	577.279	543.983
Vakantiegeld	45.104	43.485	40.977
Sociale lasten	109.725	102.125	96.235
Pensioenlasten	36.801	34.939	32.924
Ontvangen ziekengeld	806	0	-10.833
	<b>776.677</b>	<b>757.827</b>	<b>703.286</b>

De Vrolijkheid valt niet onder een CAO. Sinds vorig jaar geldt een nieuw salarishuis, gebaseerd op de richtlijn van Goede Doelen Nederland.

## Personeelsoverzicht

Functie	fte	fte	fte
Directeur	1,0	1,0	0,9
Zakelijk leider	1,0	1,0	1,0
Landelijke coördinator	1,0	1,0	1,0
Projectleider eo methodiekmaker	4,3	4,2	3,9
Fondsenwerver	1,7	1,3	1,3
Communicatie medewerker	0,9	1,0	0,6
Financieel medewerker	2,0	2,0	2,2
Office medewerker	2,6	2,6	2,4
<b>Totaal aantal gemiddeld fte</b>	<b>14,5</b>	<b>14,1</b>	<b>13,3</b>

Het gemiddelde aantal fte stijgt naar 14,5. Deels komt dit door de harmonisatie van de standaard werkweek naar 36 uur medio vorig jaar. En deels komt dit door het aantrekken van een extra fondsenwerver in 2019, die niet in de begroting was opgenomen.

Geen van de medewerkers is werkzaam buiten Nederland.

# Specificatie lastenverdeling

## Bestemming

## Doelstelling

Bestemming	Kunstlab	Jongeren	Ouder-Kind	Nest
<b>Lasten</b>				
Aankopen en verwervingen	210.747	45.981	48.510	143.010
Uitbesteed werk	719.551	109.399	51.335	332.801
Publiciteit en communicatie	1.526	362	307	824
Personeelskosten	237.201	56.252	47.682	128.074
Huisvestingskosten	17.368	4.119	3.491	9.378
Kantoor- en algemene kosten	29.409	12.419	5.912	15.879
Afschrijvingskosten	3.230	766	649	1.744
<b>Totalen</b>	<b><u>1.219.032</u></b>	<b><u>229.299</u></b>	<b><u>157.886</u></b>	<b><u>631.710</u></b>

## Wervingskosten baten

## Beheer en administratie

## Totaal

	Vrolijke Academie	Communica- tie en events			2019 Realisatie	2019 Begroting	2018 Realisatie
	59.924	46.101	6.831	0	561.105	656.355	494.420
	46.080	0	0	0	1.259.166	1.221.550	1.136.560
	494	187	634	0	4.335	39.000	6.395
	76.814	29.133	98.552	102.969	776.677	757.827	703.286
	5.624	2.133	7.216	7.540	56.869	53.564	48.258
	9.524	3.612	12.219	37.594	126.568	138.000	134.679
	1.046	397	1.342	1.402	10.576	9.000	6.268
	<b><u>199.507</u></b>	<b><u>81.564</u></b>	<b><u>126.794</u></b>	<b><u>149.505</u></b>	<b><u>2.795.297</u></b>	<b><u>2.875.296</u></b>	<b><u>2.529.866</u></b>



# Specificatie sparen en beleggingen

	2019	2018	2017	2016	2015
	€	€	€	€	€
Rente-opbrengst spaarrekeningen (ING, Triodos en SNS)	138	143	286	2.218	4.428
Rentekosten	0	374	0	0	0

## 24. Saldo financiële baten en lasten

	<b>138</b>	<b>-230</b>	<b>286</b>	<b>2.218</b>	<b>4.428</b>
--	------------	-------------	------------	--------------	--------------

Conform beleggingsbeleid wordt alleen gebruik gemaakt van direct opeisbare (spaar)rekeningen.

In 2019 biedt enkel de SNS bank een rente op spaartegoed.

Triodos heeft een negatieve rente op tegoeden vanaf een half miljoen euro en dit heeft in 2018 geleid tot een bedrag aan rentekosten.

# Gebeurtenissen na balansdatum

Er hebben zich geen belangrijke gebeurtenissen na balansdatum voorgedaan.

# Deze jaarrekening is ondertekend door het bestuur op 10 maart 2020 te Amsterdam

Hassina Bahar, Mayk Korja, Brian Lo Sin Sjoie, Funda Mijde, Charlotte van Rappard-Boon, Samiya Saïd, Tom Schram

# Controleverklaring

van de onafhankelijke accountant



Nationale Stichting ter Bevordering van Vrolijkheid  
Rigakade 16  
1013 BC AMSTERDAM

## CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan: het bestuur van Nationale Stichting ter Bevordering van Vrolijkheid

### Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2019

#### Ons oordeel

Wij hebben de jaarrekening 2019 van Nationale Stichting ter Bevordering van Vrolijkheid te Amsterdam gecontroleerd.

Naar ons oordeel geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Nationale Stichting ter Bevordering van Vrolijkheid per 31 december 2019 en van het resultaat 2019 in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 650 'Fondsenwervende organisaties'.

De jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2019 met een balanstotaal van € 3.737.115;
2. de staat van baten en lasten over 2019 met een saldo van baten en lasten van -/- € 87.097 (tekort); en
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

#### De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden vallen. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Nationale Stichting ter Bevordering van Vrolijkheid te Amsterdam, zoals vereist in de Verordening inzake de Onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

### Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie

Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het jaarverslag andere informatie, die bestaat uit:

- het bestuursverslag;
- medewerkers van de Vrolijkheid;
- colofon.

Correspondentie  
Postbus 327  
3360 AH  
Sliedrecht

0172 - 750 175  
info@withaccountants.nl  
www.withaccountants.nl  
@withaccountants

IBAN NL71 INGB 0667 8301 62  
KvK 2812484

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie:

- met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat;
- alle informatie bevat die op grond van de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 650 'Fondsenwervende organisaties' vereist is.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de controle of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat. Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag in overeenstemming met RJ-Richtlijn 650 'Fondsenwervende organisaties'.

#### Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

##### Verantwoordelijkheden van het bestuur voor de jaarrekening

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 650 'Fondsenwervende organisaties'. In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de stichting in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de stichting te liquideren of de activiteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is. Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

##### Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel. Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken. Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fouten of fraude en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Een meer gedetailleerde beschrijving van onze verantwoordelijkheden is opgenomen in de bijlage bij onze controleverklaring.

Was getekend te Sliedrecht, 10 maart 2020.

WITh accountants B.V.  
Drs. J. Snoei RA

Bijlage.

#### Bijlage bij onze controleverklaring over de jaarrekening 2019 van Nationale Stichting ter Bevordering van Vrolijkheid te Amsterdam

In aanvulling op wat is vermeld in onze controleverklaring hebben wij in deze bijlage onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening nader uiteengezet en toegelicht wat een controle inhoudt.

Wij hebben onze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze doelstelling is om een redelijke mate van zekerheid te verkrijgen dat de jaarrekening vrij van materiële afwijkingen als gevolg van fouten of fraude is. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de entiteit;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een stichting haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen;
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met het bestuur onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

# Met dank aan de Nationale Postcode Loterij



# Medewerkers



# Bestuur

## Hassina Bahar

(per december 2019)  
Coördinator Fondsenwerving  
Nationaal Museum van Wereldculturen  
Nevenfunctie: bestuurslid  
Stichting de Warme Winkel

## Mayk Koria

Advocaat Labré Advocaten

## Brian Lo Sin Sjoë

Subsidieconsulent Fonds Podiumkunsten

## Funda Mjude

Theatermaker, actrice, columnist  
en presentatrice  
Nevenfuncties: Bestuurslid  
Stichting Bewegen is Leven

## Charlotte van Rappard-Boon

Voorzitter  
Adviseur museaal collectiebeheer  
Nevenfuncties: Adviseur en voorzitter  
commissie museale aankopen  
Mondriaan Stichting, Lid Raad van Toezicht  
Nationaal Museum van Wereldculturen,  
Commissaris Vereniging Historisch Scheepvaart  
Museum, Secretaris bestuur Stichting Keijser  
Collectie, Adviseur Erfgoed Brabant C.

## Samiya Saïd

Gedragswetenschapper bij Stichting Nidos

## Tom Schram

Penningmeester  
Zelfstandig adviseur, trainer en coach  
Nevenfuncties: Penningmeester Cello Octet  
Amsterdam (tot juli 2019), Bestuurder  
Diversity Joy, Bestuurslid Stichting Sollicite

# Directie

## Taco Ruighaver

Directeur  
Nevenfuncties: voorzitter Stichting Volksoperahuis,  
bestuurslid Stichting Power of Art House

# Kantoormedewerkers

## Coördinatie en inhoud

### Carolina Agelink

Coördinator Ouder-Kind projecten

### Senad Alic

Medewerker kunst, coaching en training

### Niels de Groot

Coördinator Muziekprojecten

### Mirte Hartland

Coördinator methodiek en trainingen

### Monique Hoving

Coördinator Nest-project

### Matea Safar

Landelijk coördinator

### Sam Yazdanpanna

Coördinator Jongerenprojecten

## Zakelijk leiding en administratie

### Sava Amin

Medewerker administratie

### Maarten Haasnoot

Administrateur

### Alireza Kasmaei

Medewerker administratie

### Meliha Omerovic

Medewerker office management

### Marco Peters

Office Manager

### Tom Saal

Zakelijk leider

### Marit Vogt

Medewerker administratie

## Communicatie, marketing en fondsenwerving

### Mariëlle van den Bosch

Fondsenwerver

### Nathalie Sijsma

Fondsenwerver

### Emma van Wolferen

Communicatiemanager

### Arnout van der Zwaal

Junior Fondsenwerver

# Colofon

Tekst: De Vrolijkheid  
Eindredactie: Mirte Hartland  
en Emma van Wolferen  
Ontwerp: Studio Harris Blondman  
Fotografie: Petra Katanic  
en Anna de Jong

De Vrolijkheid  
Rigakade 16  
1013 BC Amsterdam

T: 020 627 32 87  
F: 020 627 36 57  
info@vrolijkheid.nl  
www.vrolijkheid.nl

NL47 TRIO 0338 7281 39  
© 2020 De Vrolijkheid

De activiteiten van de Vrolijkheid zijn mede mogelijk gemaakt door Adessium Foundation, AKF Schermerfonds, Amsterdams Fonds voor de Kunst, Asiel, Migratie en Integratiefonds, Baars en Bloemhoff, Beweging 3.0, BNG Cultuurfonds, Centraal Orgaan opvang asielzoekers, De Baak, De Nolte Stichting, Elise Mathilde Fonds, Fiep Westendorp Foundation, Fonds 1818, Fonds 21, Fundatie van den Santheuvel, Sobbe, Het Humanistisch Verbond, ICM, In de buurt 033, Janivo Stichting, Jeugdfonds Sport & Cultuur, Kerk in Actie, Music Fund, Nationale Jeugdraad (Ik ben geweldig), Nationale Postcode Loterij (NPL), Oranje Fonds, PlanMen Nederland, Prins Bernhard Cultuurfonds, Rabobank Amersfoort, Stichting Boschhuysen, Stichting De Kastanje, Stichting Dioraphte, Stichting Kinderfonds Van Dusseldorp, Stichting Kinderpostzegels, Stichting Sint Laurensfonds, Stichting Solidarodam, Stichting Steun-ZWO, Stiho, Studio Rian Knop, Stichting Bevordering van Volkskracht, VSBfonds, Zonnige Jeugd, gemeenten, provincies, en vele andere giften en donaties van bedrijven, particulieren, kerken, scholen en serviceclubs.

# Met dank aan alle mensen die de projecten van de Vrolijkheid in 2019 mogelijk maakten

